

«Золотая хохлома»

Интегрированное занятие в подготовительной к школе группе.

Занятие подготовил: воспитатель Миронова Татьяна Алексеевна.

ГБОУ школа №1130 ДО №4

Цель: обогащать знания детей о народном художественном промысле русских мастеров.

Задачи: познакомить с хохломской росписью и её особенностями.

Учить выделять нарядный, яркий колорит. Композицию и элементы узора Хохломы («криуль», «завиток», «осочки», «травинки», «трилистники», «ягоды») учить видеть красоту изделий.

Развивать цветовое восприятие, чувство ритма, творческое воображение.

Развивать у детей знания о народных промыслах.

Предварительная работа:

Разучивание стихотворений о Хохломской росписи.

Рисование узоров Хохломской росписи.

Оформление мини-музея Народных промыслов.

Ход занятия:

Вводная беседа воспитателя (на хохломском столе стаканы-заготовки) о предстоящем празднике осени и народной традиции приёма гостей:

Проходите, ребята, вставайте полукругом. У нас сегодня гости. Давайте поздороваемся с ними и будем гостеприимными хозяевами. Традиции радушия и гостеприимства русского народа идут к нам ещё с давних времён. Какие традиции гостеприимства знаете вы? (Праздничное убранство дома, красивая скатерть, лучшая посуда, вкусное угощение, праздничный наряд хозяев, развлечение гостей). Вот и мы сегодня с вами принимаем гостей. Посмотрите, какой красивый у нас стол, расписной, яркий, нарядный... Только, чего-то не хватает на нём. Как вы думаете, чего? (Посуды).

Под народную музыку входит русская красавица с корзиной (в ней хохломская посуда и сюрпризы для детей).

Воспитатель:

-Прибыла к нам сегодня из дальних краёв Василиса, на нас посмотреть, себя показать, да товаром своим похвалиться. Давайте посмотрим, что приготовила для нас Василиса.

Василиса:

-Я пришла к вам не с пустыми руками. И чего здесь только нет...

(Ладья, ложки, поднос, утица, петушок).

Хохлома, хохлома!

Весь народ свела с ума!

Яркая, лучистая, узоры золотистые!

И нигде на свете нет таких соцветий!

1 ребёнок:

Вот, ладья: цветущий хвост корма,

Нос – петушиная головка

Плывет по лесу хохлома,

Расписанная ловко!

2 ребёнок:

Наши ложки хохломские –

Самый лучший сувенир.

С позолотой, не простые

Прогремели на весь мир.

3 ребёнок:

В тарелочках не полутьма,

Не сумрак в вазах и солонках,

Напоминает Хохлома

Родную, милую сторонку.

4 ребенок:

А вот – поднос, в нём алых ягод россыпь.

Отголоски лета в зелени травы,

Шёлковые всплески золотой листвы.

Воспитатель:

-Как красиво теперь стало, правда, ребята? Как называется роспись, которой украшены эти предметы? (Хохломская).

- Подберите красивые слова к слову «Хохлома».

(солнечная, яркая, жаркая, сочная, как золотом блестит...)

Василиса:

-Послушайте мою сказку и узнаете, почему именно такие цвета у Хохломы.

Жил-был давным-давно мужичок мастер деревянную посуду делать. Вот как-то раз и решил на базаре сбыть выработанную продукцию. Пол дня на базаре провёл, всё без толку, развернулся и в обратную дорогу поехал. Доехал до опушки и остановился – стыдно домой с пустыми руками возвращаться... Прилёг на травку, а солнечный лучик поиграть с ним задумал: бочок припекает, в глазок заглядывает, а мужик хмурый, как тень. Спрашивает его Лучик: «Ты что такой неживой, прямо как твои горшки?» Поведал мужик беду свою, что не продал ничего, а дома его детки с гостинцами ждут. Жалко Лучику стало мужичка, и решил он ему помочь: «Вот, держи мой лучик золотой, вижу, что не бездельник ты. Посмотри по сторонам и лучику моему применение найди.»

Посмотрел, подумал мужик, взял горшочек и лучиком дорожку на нём нарисовал, и травинки, и веточки золотые... Так увлёкся мужичок, расписывая горшочки, что не заметил, как солнышко садиться стало, и Лучик в его руках покраснел, и добавил он тогда красных травинок и ягодок.

Покатилась росинка по зелёной травинке, подхватил её мужичок и набросал зелёные завитки и капельки у себя на посуде.

Совсем стемнело на опушке – всё стало чёрным казаться и Лучик тоже. Тогда взмахнул им мужичок и нанёс последние мазки. И заснул утомленный. А утром просыпается, диву даётся – какая красота перед ним! Замерла на его посуде красота растительная: травки, листочки, завитки, ягодки да капельки. И сияет так, будто золотое! Это Лучик красоту свою подарил. Поехал тогда мужичок опять на базар и когда у него спрашивали: «Откуда такое диво», он

отвечал: «из Хохломы». Так и повелось: Хохлома, да Хохлома... Вот и по сей день расписную посуду Хохломской зовут.

Воспитатель:

-Ребята, давайте, немного разомнёмся.

Физкультминутка.

Птица хохломская крыльями махала

(руки в стороны – махи руками)

Крыльями махала – злато рассыпала

(махи, встряхиваем кисти рук)

Головой качала, в стороны качала

(наклоны головы)

Да, с землицы русской травы собирала

(наклоны в пол, собираем)

Травы собирала, чаши украшала

(собираем, обводим руками круг)

Мастерство с любовью нам передавала

(руки к сердцу, вперёд)

Звучит русская народная музыка.

Василиса:

-Ребята, представьте себе, что мы пошли в лес по ягоды. Ранним летним утром, когда солнышко только встало и залило лужок ярким, золотистым светом, мы идём по тропинке. А тропинка с горки на горку, волнистой змейкой убегает в лес. (Дети под руководством воспитателя раскладывают хохломской узор. Завитки из картона, травинки, осочки, а среди них листочки, а под листочками – алые, спелые ягодки.)

А теперь оглянитесь и посмотрите на нашу тропинку, она стала очень красивой, похожей на рисунок на хохломской посуде, которая стоит на столе.

1 ребёнок:

Хохломская роспись -

Алых ягод россыпь.

Отголоски лета

В золоте травы.

2 ребёнок:

Кисть купается в краске,

Здесь прижался разок,

И блеснул на посуде

Золотой завиток.

3 ребёнок:

Кисть рисует реснички

Рядом с тем завитком.

4 ребёнок:

А сухие былинки

Под весёлым мазком

Превратились в травинки,

Усик вьётся ползком...

Воспитатель:

-Посмотрите, ребята! Это будто не обыкновенные чашки да ложки, ковши да чаши – а, золотые! С чем можно сравнить цвет хохломской росписи? (с солнцем, лучом света). Сколько тепла излучают они, мягкие, гладкие на ощупь, радующие глаз.

Давайте посмотрим, из чего состоит рисунок? (показывает на посуде).

- Эта волнистая дорожка называется «криуль»;

Это – «завиток», «осочки», «травинки», «трилистники», «ягоды».

(дети повторяют названия элементов).

Блещут краски так ярко

Золотой хохломы,

Что в лучах её теплых

Согреваемся мы.

Ребята, наша гостыя Василиса приготовила для вас задания.

Д/И «Разрезные картинки»

Цель: закреплять знания о выразительных средствах, применяемых в разных промыслах, упражнять в составлении целой картинки из отдельных частей, развивать внимание, наблюдательность и творчество.

Д/И «Четвертый лишний»

Цель: учить находить предметы с хохломской росписью среди предложенных; развивать внимание, логическое мышление.

Ход игры: на интерактивной доске выставляются 4 картинки. Следует найти и нажать на лишнюю картинку. Сделать объяснение.

Воспитатель:

(Ставит на стол несколько чашек без росписи). Посмотрите, ребята, готов ли наш стол к приёму гостей? (нет, чашки не расписаны). Давайте украсим их узорами, нарисованными вами на занятии. Но сначала разомнём ручки.

Пальчиковая гимнастика «Хохлома».

Роспись хохломская

(махи ладонями из стороны в сторону)

Словно колдовская

(наклоны ладоней влево-вправо)

В сказочную песню просится сама

(сжимание-разжимание кулачков)

И нигде на свете нет таких соцветий

(сжимание-разжимание кулачков)

Всех чудес чудесней наша Хохлома

(хлопки)

Наклеивание заготовок на стаканы под русскую народную музыку.

Василиса:

-А как вкусно есть из такой сказочной посуды! Да еще золотой расписной ложкой! Не боится Хохлома ни жара, ни влаги, ни холода. Всё также будут сиять её краски, не потускнеет «золото». Потому, что сделали это чудо золотые руки мастеров.

Покажите мне свои ладошки, а теперь потрите их, что вы чувствуете? (тепло) правильно, это тепло добрых рук, добрых сердец. А я сейчас расскажу вам историю о том, почему ладошки несут тепло. Давным-давно жили на земле Лад и Лада. Вместе они несли в мир тепло и доброту. Делали они только хорошие и добрые дела и называли друг друга «Ладушки». Протяните друг другу ладошки, и передайте тепло и доброту своему другу, поднимите руки к солнышку, закройте глазки, пожелайте другу счастья.

Воспитатель:

-Наше занятие подошло к концу. Вам понравилось? Мастерами какого народного промысла вы сегодня были? Уже появились первые экспонаты в наш музей народных промыслов. Будем дальше пополнять музей другими экспонатами? (Конечно, да). Впереди нас ждут другие народные промыслы, не менее интересные.

Василиса:

-Вы все молодцы! Мне очень понравилась ваша роспись на чашках. Вручаю вам дипломы настоящих мастеров.

Вручаются дипломы.

Воспитатель:

-Спасибо всем!

Список использованных источников:

1. <https://stranamasterov.ru/node/635988>