

**Занятие по адаптации детей с тяжёлыми нарушениями речи к условиям
логопедической группы
«По дорожкам Звукоречья»**

Цели:

- наладить доверительные отношения с ребенком;
- помочь включаться в игру, заряжая детей своим интересом. Использовать выразительные движения;
- использовать методики по развитию крупной и мелкой моторики, снятия психоэмоционального напряжения, зажимов, т.к. многие проблемы коренятся и проявляются в неловкости, мышечной зажатости, скованности.

Задачи:

- Развитие координации речи с движением;
- Развитие мелкой моторики;
- Развитие правильного речевого дыхания,
- Развитие мимики, артикуляции;
- Развитие ориентировки в пространстве;
- Развитие чувства ритма с использованием ритмопалочек;

Ход занятия:

ЗВУЧИТ СПОКОЙНАЯ МУЗЫКА. В ГРУППУ ВХОДЯТ ДЕТИ, ВСТАЮТ ПОЛУКРУГОМ.

Логопед. Посмотрите, ребята, сколько гостей пришло к нам сегодня! В нашем детском саду гостям всегда рады. А давайте поприветствуем их.

Приветствие-игра «Оркестр» с музыкальными инструментами под музыку Штрауса

Давайте поздороваемся и пожелаем доброго утра друг другу и нашим гостям.

Логоритмическая игра «Приветствие» - координация речи с движением.

Я здороваюсь везде: дома и на улице, Даже здравствуй, говорю я соседской курице!
Здравствуй, небо голубое, *(поднимают руки вверх)*
Здравствуй, солнце золотое. *(скрещивают руки не опуская)*
Здравствуй, легкий ветерок! *(машут руками, изображая ветер)*
Здравствуй, маленький дубок *(слаживуют руки перед собой «бутончиком»)*
Здравствуй, утро *(правая рука в правую сторону)*
Здравствуй, день *(левая рука в левую сторону)*
Нам здороваться не лень *(прижать обе руки к груди)*

Логопед. Ребята, давайте расскажем по секрету нашим гостям, что наша группа – необычная, она называется логопедическая. А чем она отличается от других групп?

Ответы детей: здесь проходят занятия, которых нет в других группах, здесь учатся красиво и правильно говорить.

Логопед. А давайте совершим путешествие в страну красивой и правильной речи. Мы даже название вместе придумали – Звукоречье и узнаем, что нам понадобится для того, чтобы научиться красиво говорить.

На песочном столе под слоем песка лежат картинки-символы предметов, обозначающих, что нужно развивать для правильной и красивой речи. Дети дуют в коктейльные трубочки и ищут картинки:

- эмоции
- схемы (ориентировка в пространстве)
- дыхание
- уши - слух
- органы артикуляции
- ритм
- интонация

Логопед. А сейчас мы с вами вместе совершим путешествие по «Звукоречью» и познакомимся с этой удивительной страной.

1. Эмоции

С каким настроением вы отправитесь в путешествие?

А какое у вас бывает настроение когда ярко светит солнышко?

С помощью пластилина на картонном круге выложить эмоцию – радость. Подарить картинки гостям. Повесить на доску.

Сегодня у нас солнечный радостный день, потому что в нашей группе поселилась радость.

Давайте скажем радостно;

Радость побежала по дорожке,

Радость распахнула все окошки,

Радость разбудила всех детей,

Пригласила в гости к нам гостей!

А какие ещё эмоции бывают? Вы знаете?

А давайте сыграем в русскую народную игру « У Маланьи у Болтуњи было семь сыновей...» .

Ребята, а у меня для вас есть сюрприз – «Волшебная ширма». Кто в неё попадает, тот настроение меняет.

Игра «Ширма»

В каждом отделении ширмы висит: дождик, атласные ленты, мишура, снежные комки, : взрослый обозначает ситуацию, ребенок изображает эмоцию - грусть, веселье, радость, злость и т.д. Проходя через ширму ребенок с заданным настроением говорит чистоговорку, стишок или скороговорку.

Я Сквозь ширму прохожу

И эмоции ловлю...

Первый ребенок радостно произносит скороговорку «От топота копыт пыль по полю летит», второй - грустно – «Мёд медведь в лесу нашёл – мало мёда, много пчёл» и т.д.

2 . Ориентировка в пространстве.

Чтобы попасть в Звукореченьку - город красивой и правильной речи нужно уметь двигаться по схеме

Карта – составить на фланелеграфе схему Звукоречья по заданию:

Ребенок берёт изображение домика и помещает на фланелеграфе по заданию логопеда : Помести домик в левый верхний угол и т.д

3. Для того, чтобы научиться красиво говорить мы должны развивать сильную воздушную струю.

Дыхание – веселый ветерок – мастерим поделку для развития речевого дыхания «Попугайчик» вместе с гостями

Глазки устали – отдых им дали. Зрительная гимнастика

А сейчас, а сейчас

Всем гимнастика для глаз.

Глаза крепко закрываем,

Дружно вместе открываем.

Снова крепко закрываем

И опять их открываем.

Смело можем показать,

Как умеем мы моргать.

Головою не верти,

Влево посмотри,

Вправо погляди.

Глазки влево, глазки вправо -

Упражнение на славу.

Глазки вверх, глазки вниз,

Поработай, не ленись!

И по кругу посмотрите.

Прямо, ровно посидите.
Посидите ровно, прямо,
А глаза закрой руками.

4. Логопед. Ребята, а кто самый главный помощник в произнесении звуков? Конечно – язык. А чтобы укрепить наши язычки, что надо делать? Артикуляционную гимнастику.

Артикуляционная гимнастика – показ логопедом настольного театра «Весёлый язычок» под стихотворное сопровождение, а дети выполняют упражнения совместно с показом логопеда.

Артикуляционная гимнастика

Жил веселый язычок, (*«Часики»*)

Утром рано просыпался,

За зарядку принимался. (*«Качели»*)

Умываться он пошел,

Щетку в ванной он нашел. (*«Почистим зубки»*)

Зубы чистил, полоскал, (*«Надуваем щеки»*)

А умылся – засверкал. (*«Оближем губки»*)

А на завтрак язычок

Выпил тепленький чаек (*«Чашечка»*)

С вкусным вареньем, (*«Вкусное варенье»*)

С большим наслаждением. (*«Улыбка»*)

Взялся язычок за дело

И работа закипела: (*«Футбол»*)

Подметал, белил и мыл –

Ничего он не забыл (*«Маляры»*)

Прогуляться он пошел,

Много он забав нашел: (*«Змейка»*)

На качелях покачался, (*«Качели»*)

На лошадке поскакал (*«Лошадка»*)

А потом домой вернулся (*«Грибок»*)

Дверь закрыл и улыбнулся (*«Заборчик»*)

Наш веселый язычок

Славно прожил свой денек:

Потрудился, отдохнул,

Наигрался и заснул. (*«Блинчик»*)

Педагог: Поиграли с язычком,

5. Ритм

Кто знает, что такое ритм? (*Ответы детей*)

Логопед: Сегодня мы вспомним, что такое ритм и каким он бывает. Интересно, а наши гости знают, что такое ритм?

Гости: Значит, для того чтобы получился ритм нам нужно по чему -нибудь стучать?

Логопед: Может у нас получится создать ритм? А вот и палочки!

Упражнение на координацию речи с движением

Упражнение с ритмо-палочками «Рыбка»

(выполняется сидя на ковре или за столом в кругу)

Рыбка, рыбка, - 2 раза стучим перед собой палочками

Вот - передаем соседу справа

Червяк - берем другую палочку, переданную соседом слева.

Откуси, хоть - 2 раза стучим перед собой палочками

Чуточку - передаем соседу справа;

затем берем другую палочку, переданную соседом слева

Не проси - 2 раза стучим перед собой палочками

Меня рыбак - передаем соседу справа

берем другую палочку, переданную соседом слева

Попадусь - 2 раза стучим перед собой палочками

На удочку - передаем соседу справа

берем другую палочку, переданную соседом слева

Повторить все движения в левую сторону.

Затем повторить в 2 раза быстрее, т. е. удар и передача на каждую четверть.

Исполнение песенки «Лошадка» под музыку с ритмопалочками

6. Слуховое внимание

Сказка-шумелка с использованием нестандартных инструментов

Осенняя сказка.

Тихо бродит по дорожке *Тихо бьют ладошками по барабану.*

Осень в золотой одежке.

Где листочком зашуршит, *Маракасы.*

Где дождевой зазвенит. *Колокольчик.*

Раздаётся громкий стук: *Ложки.*

Это дятел – стук да стук!

Дятел делает дупло - *Ксилофоны.*

Белке будет там тепло.

Ветерок вдруг налетел, *«Шуршалки»*

По деревьям по шумел,

Громче зазывает, *Тремоло бубнов.*

Тучки собирает.

Дождик – динь, дождик – дон! *Колокольчики, металлофон.*

Капель бойкий перезвон.

Всё звенит, стучит, поёт – *Все инструменты.*

Осень яркая идёт!

7. Танец с ведерками и ложками под песню «Бум, бум, ла, ла – хорошая песенка»

Барбарика

Итог занятия. Награждение детей