

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 1 с. Тепловка Новобураского района Саратовской области»**

Конспект

МАСТЕР-КЛАССА «ЗВУК-ВОЛШЕБНИК»

**Подготовил:
Плакин Владимир Николаевич,
музыкальный руководитель
МДОУ «Детский сад №1 с. Тепловка»**

2019 год

Ведущая образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: повышение профессиональной компетенции родителей, овладение современными педагогическими технологиями в практической деятельности, выработка умения создавать условия для успешной музыкальной и творческой деятельности детей.

Задачи:

- ♪ Вовлекать родителей в разные виды художественной - эстетической деятельности.
- ♪ Поддерживать инициативу и стремление родителей к импровизации при игре на самодельных музыкальных инструментах.
- ♪ Способствовать созданию условий для творческого самовыражения.

Целевая аудитория: Родители МДОУ «Детский сад №1 с. Тепловка», родители из консультационного центра МДОУ «Детский сад №1 с. Тепловка»

- ♪ получают знания о музыкальном и немзыкальном звуках;
- ♪ смогут создавать музыкальные игрушки;
- ♪ научатся использовать их в своей педагогической практике.

Материал: Мультимедийный проектор, экран, презентация, ноутбук, флешнакопитель с материалом.

Материал для выполнения работы:

- 1 задание: Музыкальные инструменты: треугольник, маракас, бубен.
- 2 задание: Презентация с изображением музыкальных инструментов для кроссворда.
- 3 задание: Бросовый материал: коробочки, баночки, крышки, бутылочки, трубочки из-под обоев, крупа, ленточки, пуговицы, цветной скотч, леска, палка-коряга.

самовыражения дошкольников.

Итак, приступим к изготовлению совершенно необычных музыкальных игрушек-инструментов.

Материалом для изготовления музыкальных игрушек-инструментов служат старые, уже использованные и ненужные вещи (бросовый материал)—коробочки, баночки, крышки, бутылочки, бусинки, пуговицы, палочки, ленточки, резиночки.

Применение самодельных музыкальных инструментов в различных видах деятельности с использованием различных попевок, потешек, прибауток, а также для озвучивания сказок, стихов.

Музыкальные игрушки можно использовать не только в свободной деятельности, но и в непосредственно образовательной деятельности в различных образовательных областях. Например, сейчас мы поиграем в игру, применив изготовленный вами инструмент, который издает шуршащий звук. Я называю слово и передаю участнику инструмент. Вы встряхиваете инструмент, заменяете первый звук в слове на звук [ш], затем возвращаете инструмент мне.

тапки — ...

мыло — ...

жаль — ...

фланг — ...

губы — ...

стык — ...

А сейчас наши необычные музыкальные инструменты должны подружиться и сыграть все вместе в веселом оркестре русскую народную мелодию «Калинка».

Создают необычных музыкальных игрушек-инструментов (под музыкальное сопровождение).

Изготавливают музыкальные игрушки и дают им названия: музыкальная коробочка, рубель, барабанчик, палочки - звучалочки, скрипунчик, ветерок и т. П

— ... (шапки)

— ... (шило)

—... (шаль)

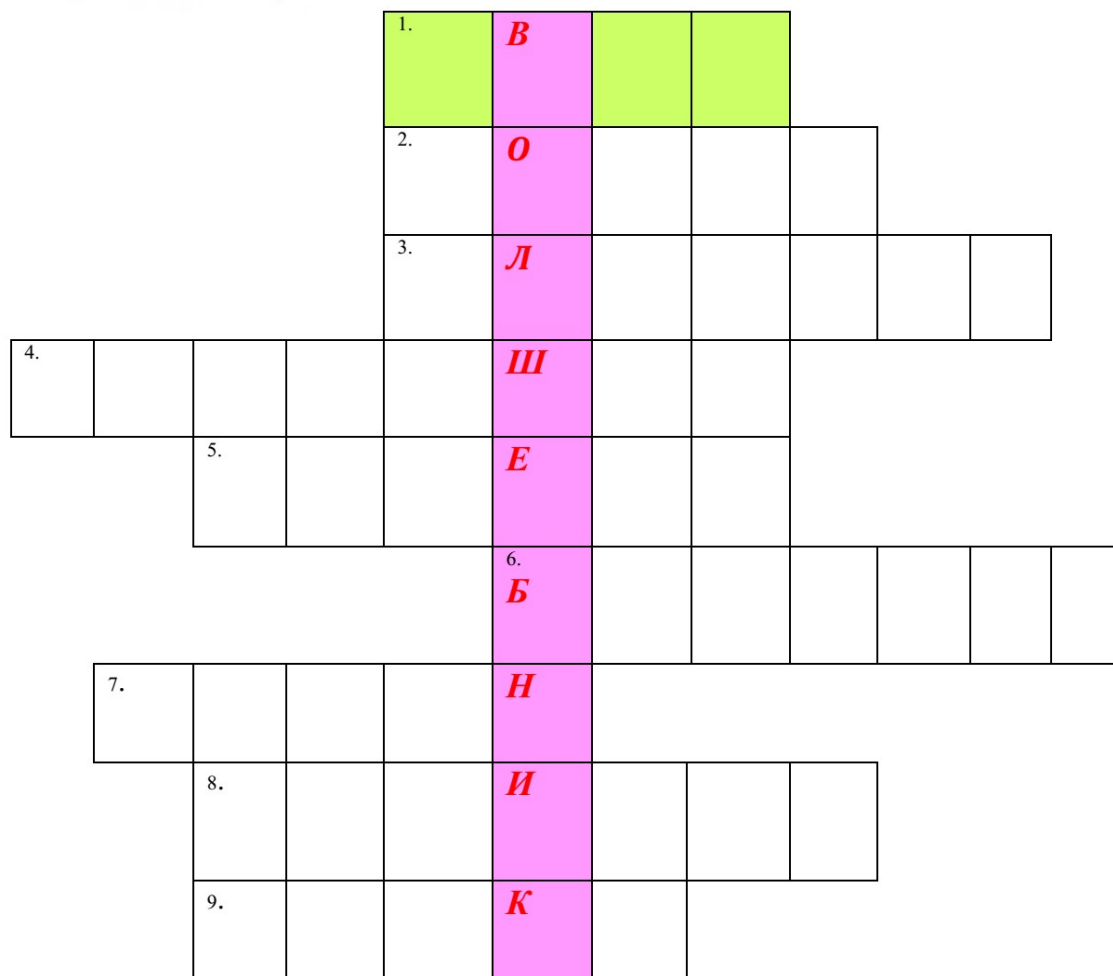
— ... (шланг)

— ... (шубы)

— ... (штык)

Участники организуют оркестр.

<p>Звучит аудиозапись мелодии или проигрывается на баяне, ведущий дирижирует участниками оркестра.</p>	
<p>III. Заключительная часть</p>	
<p>Рефлексия (игра «Клубочек») Ведущий передает клубочек участникам игры. Кончик ниточки остается у ведущего, а клубочек передается по кругу. При этом участники должны ответить на один из вопросов ведущего:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♪ С какими трудностями в процессе работы вы столкнулись? ♪ Достигли ли вы желаемого результата? ♪ Получили ли вы эмоциональный подъем? ♪ Будете ли вы применять данную технологию в практике? 	<p>Участники отвечают на один из вопросов ведущего</p>



Ребус

1.

(Звук)

2. Французы музыкальный инструмент
Высоким деревом давным-давно прозвали.
Задумчивей его в оркестре нет,
За нежный голос инструменту имя дали.
А был простым пастушеским рожком,
Пел песни он когда-то над лужком.
— Это что за инструмент? **(Гобой)**

3. Ясно музыка звучала,
В черный фрак всегда одет,
Пуговицы из металла.
Есть на нем утиный клюв,
Может птицей прокричать.
Но запомни: не подув,
Музыку нельзя сыграть!
Голос чистый, голос ясный
Ты запомнил или нет?
Этот инструмент прекрасный
Называется... **(Кларнет).**

4. У нее вся душа нараспашку,
И хоть пуговики есть —не рубашка,
Не индюшка, а надувается,
И не птица, а заливается. **(Гармошка)**

5. Ребрист, но очень голосист. **(Рубель)**

6. Кто в оркестре всем поможет?
Сложный ритм стучать он может.
Ритм любой из разных стран!
Кто же это? **(Барабан)**

7. Инструмент тот с давних пор
Украшал собой собор.
Украшает и играет —
Весь оркестр заменяет. **(Орган)**

8. Как будто девушка запела
И в зале словно посветлело
Скользит мелодия так гибко
Затихло все: играет... **(Скрипка)**

9. За обедом суп едят,
К вечеру — «заговорят»
Деревянные девчонки,
Музыкальные сестренки
Поиграй и ты немножко,
Это маленькие... **(Ложки)**

