

Технологическая карта урока технологии в 7 классе по теме

«ТИСНЕНИЕ ПО ФОЛЬГЕ»

ПРЕДМЕТ	ТЕХНОЛОГИЯ
КЛАСС	7
АВТОР УМК	А.Т. Тищенко, В.Д. Симоненко, Казакевич
ТЕМА УРОКА	Тиснение по фольге
ТИП УРОКА	Комбинированный
ЦЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ	<p>Главная дидактическая цель:</p> <p>1.Формирование представления о металлопластике (тиснение по фольге), художественная обработка металла;</p> <p>2.Формирование представлений о технологии ручного тиснения по фольге, материалов для выполнения теснения.</p> <p>Формировать УУД:</p> <p><u>Личностные:</u></p> <p>Способность к самооценке на основе применения целостности; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки. Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей. Вносить необходимые коррективы в действия после его завершения на основе анализа сделанных ошибок; высказывать свое предложение. Самоосознать то, что уже освоено, нужно освоить.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>Умение оформлять свои мысли в устной форме и слушать других; совместно договариваться о правилах поведения и общения в кабинете технологии.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Умение ориентироваться в своей системе знаний, добывать новые знания, находить ответы в учебнике и справочной литературе, опираясь на жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p>

	<p><u>Предметные:</u> Приобретение опыта самостоятельного изготовления изделий в художественной обработке металла «Тиснение по фольге».</p> <p><u>Личностные:</u> Уметь осуществлять самооценку на основе критерия успешной деятельности; ориентироваться на успех в учебной деятельности.</p> <p>Метапредметные:</p> <p><u>Регулятивные:</u> Уметь определять и формулировать цель урока с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке, работать коллективно по плану; оценивать правильность выполнения работы и своих действий с поставленной задачей; вносить необходимые коррективы и предложения других; совместно договариваться о правилах поведения и общения в мастерской (кабинете технологии).</p> <p><u>Познавательные:</u> Уметь ориентироваться в своей системе знаний, отличать известное от неизвестного с помощью учителя.</p>
ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ	Чеканка, ручное тиснение по фольге, давилка, рабочая доска, рельеф.
РЕСУРСЫ	Тищенко А.Т.Технология Индустриальные технологии: 7 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/А.Т. Тищенко, В.Д. Симоненко.- М.: Вентана - Граф, 2016.- 192 с.: ил. Технология 7 класс: учеб. Для общеобразоват. Организаций/ (В.М. Казакевич и др.); под ред. В.М. Казакевича. – М.: Просвещение, 2019. – 192 с.: ил.
ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОСТРАНСТВА	Фронтальная, индивидуальная.

Структура урока технологическая карта урока 2 часа

№ п/п	Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающегося	Формирование УУД
1.	<p style="text-align: center;">Организационный момент (активизация деятельности учащихся)</p>	<p>Вот звонок нам дал сигнал: Он учиться нас позвал, А мы время не теряем И урок наш начинаем.</p>	<p>Приветствие учителя, контроль своей готовности к предстоящему занятию.</p>	<p>Личностные: самоорганизация; нравственно-этического оценивание.</p>
2.	<p style="text-align: center;">Актуализация знаний (выявить уровень знаний и степень готовности к усвоению нового материала).</p>	<p>Повторение пройденного материала. Игра «Крестики - нолики».</p> <p>Условия игры: - Ответить на 9 вопросов по ранее изученному материалу. Учащимся раздаются карточки на листочках (<i>Приложение 1</i>).</p> <p>Если ученики дают утвердительный ответ на вопрос, то они ставят в нужной клетке крестик «+», если ответ отрицательный то «0» (схему с правильными ответами показывает на слайде в конце игры, для проверки правильности выполнения задания).</p> <p>Вопросы для игры:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Металл – это вещество, которое проводит электрический ток, тепло, имеет блеск, при нагревании плавится (X). 2. Металлы делятся на группы: черные, белые, цветные (O). 3. Свойства металлов и древесины одинаковые (O). 	<p>Участвуют в диалоге и обсуждении проблемных вопросов, формируют собственное мнение и аргументируют его.</p>	<p>Регулятивные: способность регулировать свои действия, прогнозировать деятельность.</p> <p>Познавательные: умение анализировать; строить речевые высказывания;</p> <p>умение ориентироваться в средствах и технологиях обработки материалов.</p>

		<p>4. Чугун относится к цветным металлам (О).</p> <p>5. Медь, цинк, олово, алюминий – это цветные металлы (Х).</p> <p>6. Жесть – толстая сталь (О).</p> <p>7. Прокатка – процесс получения проволоки (Х).</p> <p>8. Металл легко поддается обработке (О).</p> <p>9. Фольга – тонколистовой металл (Х).</p> <p><i>Обмен карточками для проверки.</i></p> <p>В карточках написаны критерии оценивания правильных ответов, согласно им поставьте оценку.</p>		
3.	<p>Актуализация учебной деятельности учащихся (создать условия для возникновения внутренней потребности включения в учебную деятельность).</p>	<p>Ребята, сегодня мы познакомимся с одним из видов художественной обработки металла. Этим видом много и некоторые из них мы сейчас попробуем отгадать. Составим слова из предложенных анаграмм.</p> <p>«Анаграммы»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. КАВОК 2. КАЧНЕКА 3. ТЁБЛИ 4. ЗОМАКИА 5. НЕСИТЕНИ <p>В ходе разгадывания анаграмм дается пояснение данному виду художественной обработки металла.</p>	<p>Формируют цель урока, определив границы знания и незнания материала. Составляют план достижения цели и определяют алгоритм действий.</p> <p>Формирование темы урока.</p>	<p>Коммуникативные: умение вести учебное сотрудничество на уроке с учителем, одноклассниками.</p>

		<p>Как вы, думаете, какой метод обработки используется при работе с фольгой.</p> <p>Показ слайдов о фольге (разновидности фольги).</p> <p>Давайте сформулируем тему нашего урока.</p>	<p>Ответы учащихся «Тиснение по фольге». Художественная обработка металла «Тиснение по фольге».</p>	
4.	<p>Первичное усвоение новых знаний (организовать осмысленное восприятие)</p>	<p>- Сегодня на уроке, мы познакомимся с таким видом художественной обработки металла, как «тиснение по фольге».</p> <p>ТИСНЕНИЕ ПО ФОЛЬГЕ относится к чеканным работам, а также: БАСМА, КОНТУРНАЯ ЧЕКАНКА, ЧЕКАНКА ПО ЛИТЬЮ,</p> <p>Сейчас мы слушаем сообщение о профессии – Чеканщик художественных изделий.</p> <p>Учитель подводит итог о выше сказанном:</p> <p>Профессионально важные качества чеканщика:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Творческое воображение. 2.Глазомер. 3.Кинестетическая чувствительность пальцев и кистей рук. 4.Наглядно-образное мышление. 5.Образная память. <p>Получить данное образование можно в художественно-промышленных училищах.</p> <p>- Давайте подумаем, что мы должны знать, уметь и иметь, чтобы выполнить</p>	<p>Сообщение ученика о профессии чеканщика.</p> <p>Знать: Последовательность</p>	<p>Коммуникативные:</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; Осваивать культуру общения, слушать товарища.</p>

		<p>рельефное тиснение по фольге. Отгадав загадку, мы определим, какое практическое изделие сегодня будем выполнять.</p> <p>Загадка: В книжках я люблю лежать, Чтоб ребятам подсказать: Где приятно мне лениться, С той начни читать страницы.</p> <p style="text-align: right;">(ЗАКЛАДКА)</p> <p>Инструменты для выполнения работы (работа с учебником). - Откройте учебник на стр. 121, п. 23, рис. 86. (Симоненко). Работа по цепочке. - Чем данные инструменты можно заменить в школьной мастерской? Приёмы выполнение тиснения по фольге. <i>(фильм – демонстрация приемов)</i></p>	<p>выполнения работы, правила и приемы работы с фольгой; правила техники безопасности.</p> <p>Уметь: Научиться обрабатывать мягкий металл (фольгу), пользоваться инструментами для тиснения.</p> <p>Иметь: Материал – фольгу, инструменты для выполнения работы.</p> <p>Ответы учащихся (шариковая ручка).</p>	<p>Личностные:</p> <p>Умение определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила.</p>
<p>5.</p>	<p>Первичная проверка знаний (вызвать эмоциональный настрой и интерес к теме)</p>	<p>Вопросы: 1.Что такое рельефное тиснение по фольге? 2.Какие инструменты применяют для выполнения рельефа на фольге? 3.Почему при тиснении рисунка не рекомендуется сильно нажимать давилкой на фольгу?</p>	<p>Отвечают обучающиеся на вопросы учителя, участвуют в обсуждении, отстаивают свою точку зрения, приводят примеры.</p>	<p>Личностные:</p> <p>заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий;</p> <p>умение анализировать свои действия и управлять ими;</p> <p>навыки сотрудничества со сверстниками.</p>

6.	Вводный инструктаж	<p>- Для работы нам потребуются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • шаблон рисунка; • мягкий коврик; • лист фольги; • ручка (с пустым стержнем), заменяющая давилку; • стека; • ножницы; • картон; • линейка <p>Всё необходимое для работы имеется на ваших столах.</p> <p>Перед началом работы необходимо вспомнить правила безопасности при работе с ножницами и тонколистовым металлом.</p> <p style="text-align: center;">Правила т/б:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Не размахивайте инструментом. 2. Соблюдайте осторожность с металлом и режущим инструментом. 3. Не толкать и не мешать другим. 4. Аккуратно выполнять порученное задание. 5. При получении травмы, немедленно обратиться за помощью к учителю. <p>Фольга хоть и тонкий, но всё же, металл и о его края можно порезаться.</p> <p>Теперь приступим к выполнению практической части нашего урока</p> <p style="text-align: center;"><u>«Изготовление закладки».</u></p>	<p>Ответы обучающихся.</p> <p>Дети внимательно слушают учителя при проведении инструктажа и техники безопасности.</p>	<p>Личностные: проявление интереса и активности в выборе решения;</p> <p>установление личностного смысла знания.</p> <p>Познавательные: умение анализировать, выделять и формулировать задачу; умение осознанно строить речевое высказывание.</p> <p>Регулятивные: определяют последовательность промежуточных задач с учетом конечного результата; составляют план и последовательность действий.</p>
----	---------------------------	---	---	---

7.	Самостоятельная работа учащихся.	Проверка готовности учащихся к работе (организация рабочего места, наличие необходимых инструментов и приспособлений)		Коммуникативные: обсуждают правильность выполнения приемов работы с товарищами.
8.	Текущий инструктаж.	<p>Приступим к выполнению практической части нашего урока. Сейчас я объясню вам последовательность изготовления закладки, а затем вы приступите к самостоятельной работе.</p> <p>Работу начинают с эскиза изделия и проработки рисунка для тиснения. Для нашего занятия подобран эскиз изделия и рисунок, с которым вы будете работать. У вас на рабочих местах находится инструкция, в которой описана последовательность выполняемых операций.</p> <p>Итак, инструменты готовы, заготовки и рисунки под рукой, приступаем к работе.</p> <p>Наблюдение учителя за соблюдением техники безопасности и последовательности выполняемой работы, ответы на возникающие вопросы в процессе работы.</p> <p>Физкультминутка.</p>	Наблюдение	Коммуникативные: умение вести учебное сотрудничество на уроке с учителем, одноклассниками

<p>9.</p>	<p>Рефлексия деятельности (инициировать рефлекссию учащихся по поводу своего психоэмоционального состояния, мотивации своей деятельности и взаимодействия с учителем и одноклассниками на прошедшем занятии).</p>	<p>Вопросы учителя: - справились ли мы с поставленной задачей? - Все ли довольны своими работами? - Всем ли удалось сделать работу с первого раза? - Понравилась вам эта техника с фольгой? - Какие изделия можно изготовить в этой технике? - Ребята! А как вы оценили свои работы и работы одноклассников? - Чьи работы получились? - А кому нужно ещё постараться?</p>	<p>Делают выводы значимости, сложности и трудоемкости процесса</p>	<p>Личностные: заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.</p> <p>Познавательные: построение логической цепи рассуждений, доказательство, поиск и выделение информации.</p>
<p>10.</p>	<p>Подведение итогов урока (дать качественную оценку работы класса и отдельных учеников)</p>	<p>Предлагает провести самоанализ выполненной работы. Осуществить самооценку и обосновать её. Организует деятельность учащихся по анализу характерных ошибок, их причин (показывает ряд работ, не называя авторов, и просит учащихся их сравнить, определить соответствие образцу, выявить ошибки). Оценивает совместно с учащимися результаты их работы на уроке, выставляет оценки.</p>	<p>Сравнивают работы с образцом, анализируют и оценивают свою работу, обосновывают свою оценку. На примере нескольких работ совместно с учителем выявляют ошибки.</p>	