

**Департамент образования и науки Приморского края
краевое государственное автономное
профессиональное образовательное учреждение
«Лесозаводский индустриальный колледж»**

**Методическая разработка внеклассного мероприятия
«Люблю свой край родной»**

**Шейко Наталья Александровна,
преподаватель русского языка и литературы
КГА ПОУ «Лесозаводский индустриальный колледж»
г. Лесозаводск, 2019 год**

Данная методическая разработка представляет собой организацию и проведение внеклассного мероприятия на тему: «Люблю свой край родной!».

Разработка предназначена для использования преподавателями на классных часах.

Оглавление

Введение.....	4
Подготовительный этап.....	5
План проведения мероприятия.....	6
Заключение.....	11
Список литературы.....	12

Введение

На сегодняшний день современная молодежь перестает интересоваться историей своей родной земли. Многие даже не представляют, насколько интересен окружающий нас мир. Одной из причин такой деградации умов, можно считать огромный технологический прогресс. К сожалению, с появлением гаджетов, у студента отпадает желание открывать книгу, читать, узнавать новое. Эта проблема становится актуальной для всех. Задача образовательных учреждений помочь современному подростку раскрыть свой потенциал, увидеть, что книга может стать лучшим другом по жизни.

Данное мероприятие разработано для того, чтобы молодежь смогла узнать об истинных достояниях родного края, своей малой родины, при этом максимально используя современные технологии. Студенты увидят, как легко можно соединить их повседневное использование компьютеров, телефонов и огромный багаж знаний о родной земле.

Главной целью мероприятия является способствовать развитию чувства патриотизма. Наша задача помочь увидеть красоту и неповторимость родного края.

Подготовительный этап

Студентами было подготовлено:

- презентации о Приморском крае и о г. Лесозаводске;
- подготовили рисунки с изображением родных мест;
- создали фотогалерею родного города и края;
- подготовили публичное выступление «Мой дом – моя крепость»;
- чтение наизусть стихов;

Студентами был оформлен выставочный стенд.

Тема: «Люблю свой край родной»

Цели:

- Развивать интерес к родному краю
- Формировать знания об особенностях Приморского края
- Воспитывать патриотическое отношение к истории нашего края
- Познакомить со значимыми людьми, которые внесли огромный вклад
- Развитие нравственных и эстетических переживаний ребенка за состояние и сохранность природы окружающей среды.

Оформление:

- галерея рисунков «Приморский край – мой дом»
- фотогалерея «Мой дом – моя крепость»
- презентации студентов «Как я вижу свой край»
- выставочный стенд писателей Приморского края

Ход классного часа

Эпиграф: «Любовь к родному краю, знание его истории — основа, на которой только и может осуществляться рост духовной культуры всего общества. Культура как растение: у нее не только ветви, но и корни. Чрезвычайно важно, чтобы рост начинался именно с корней».

Д.С. Лихачев

Обратите внимание на эпиграф. Какой смысл содержат слова Дмитрия Сергеевича?

Неслучайно мы начинаем нашу встречу с цитаты известного искусствоведа. Сегодня посветим себя родным местам, своей малой родине. Вы проживаете в Приморском крае. Это одно из самых богатых мест на территории России. Он славится своей живописностью. Это поистине удивительное место. Ребята, каким вы видите Приморский край?

Студенты отвечают на вопрос, демонстрируя подготовленные презентации. Каждый подошел к заданию индивидуально. Ребята раскрывали в своих ответах: история родного края, красота природы.

Преподаватель: Человек талантлив во всем. Литература как один из источников духовного и нравственного воспитания, прямым образом влияет на формирование личности студента. Именно вкус рифмы и образность слов позволяют развивать воображение и получать чувство эстетического наслаждения.

Приморский край можно сравнить с огромной сокровищницей, которая хранит в себе и красоту родной природы, и природные богатства, и мудрый русский фольклор, русскую речь и россыпи поэтических строк, и славные имена людей, прославивших Родину, и многое, многое другое. Мы все, черпаем из нее сокровища, и радуется наше сердце, когда встречаем не только известные, но родные нам имена. Родные, потому что принадлежат они лесозаводчанам.

Наш город удивителен, потому что в нем проживают замечательные люди, независимо от рода профессии.

Студенты представляют выставочный стенд писателей г. Лесозаводска. Рассказывают об их судьбе и творчестве:

Виктор Костин. *Я открою тайну. «Костин» - это не настоящая фамилия, а псевдоним. Почему? Это имя он взял в честь своего деда, воевавшего на войне. Могу с уверенностью сказать, что практически ни одно значимое мероприятие в нашем городе не обходится без участия Виктора.*

Он является лауреатом многочисленных фестивалей авторской песни, изрядно поколесил по матушке Руси, так что его имя знают во многих уголках страны, выступал в Лужниках в Москве. Что хочет донести до нас Виктор Костин своим творчеством? Мне кажется, что он учит нас быть равнодушными к судьбе России и к судьбе любого из нас.

*Мне приятно представить творчество **Екатерины Саловой.***

Екатерина Викторовна родилась в Курганской области. В 1990 году семья переехала в Приморский край, с. Лукьяновка. После окончания неполной средней школы поступила в Лесозаводское профессиональное училище, где получила профессию делопроизводителя, позже – институт. Екатерина

Викторовна успешно совмещает юриспруденцию и поэзию. Работала в военной части, ныне в военкомате.

Творческий путь ее усыпан и романтическими стихами, и стихами-признаниями в любви к своей малой Родине.

Попробовала Екатерина себя в роли журналистки, при ее участии создавался сборник о замечательных женщинах Приморского края. Этот опыт написания публицистики оказался успешным.

В совместно изданном сборнике стихов лесозаводских поэтов, изданном в 1998 году «Побережная земля» напечатаны двадцать стихотворений Е. Ворониной. Печаталась в краевой газете «Утро России».

В 2016, 2018 годах принимала участие во Всеармейских совещаниях военных писателей в Москве.

Могу сказать, что число поклонников творчества Екатерины Саловой увеличивается, а совсем недавно поэтесса всех удивила – она запела. Да так, здорово, что на фестивале бардовской песни в Славянке (в августе 2015 года) строгое жюри отобрало дуэт Екатерины и Валентины Осколковой для участия в Гала-концерте.

(стихи)

*Думаю, не ошибусь, если скажу, что имя **Александра Стогня** известно практически каждому лесозаводчану. Но, не лишним будет напомнить основные вехи жизни и творчества Александра Викторовича.*

Дождь

Дождь скакал, смеясь по лужам.

- Что? Кому я там не нужен?

Вам не нужен?

Вам не нужен?

Ну, смотрите, будет хуже.

Грохоча взлетел на крышу.

- Повторите! Я не слышу.

И пошел хлестать прохожих.

*Бил нещадно, строя рожки.
Но, забыв про все на свете,
С тем дождем плясали дети.*

Потом появились прозаические книги: «Кольцо золотого ручья», «Лидка», серия книг о героях, живущих рядом с нами: «Служу России», «Пуштунка» и «Кукла из Кабула», объединенных одной темой – афганская война.

***Людмила Петровна Берестова** не нуждается в представлении, с детских лет нас сопровождают ее стихи. Людмила Петровна родилась в Октябрьском районе Приморского края. Окончила Владивостокское медицинское училище, долгое время возглавляла аптечную сеть «Ромашка» в Лесозаводске.*

У Людмилы Петровны вышли в свет книги: «Заблудившаяся лягушка», «Ябеда-корябеда», «Неограниченные возможности». Удивительно ее творчество – оно близко и понятно и взрослым и детям. Мир детства – огромный, радостный, но вместе с тем со своими проблемами, порой даже и недетскими, зримо встает перед нами. Наверное, нет ни одного лесозаводца, кому бы ни нравилось творчество поэтессы. Оно соткано из света, любви, мягкого юмора, читая стихи Людмилы Петровны, каждый вспоминает свои детские годы.

(стихи)

*Хотелось бы вспомнить сегодня **Сергея Ивановича Индюкова**. Он родился в 1936 году на Дальнем Востоке в семье кадрового офицера.*

Окончил историко-филологический факультет Дрогобычского пединститута, учительствовал в Таджикистане и Приморье. Сергей Иванович – автор двух поэтических книжек для детей, ветеран труда, Почетный работник общего образования Российской Федерации.

Сергей Иванович очень любил жизнь, долгое время он занимался в художественной самодеятельности, участвовал в спектаклях народного

театра «Спутник», выступал на сцене театра, был отличным конферансье, очень любил людей, особенно детей.

От общения с ним в душе остался свет, настолько был внимателен ко всем и к каждому. Взгляд, слово, совет и все наполнялось озарением, смыслом и необыкновенным теплом. Конечно, его стихи и басни будут читать и читать долго, их будут учить и рассказывать другим и вспоминать автора. В 2015 году Сергей Иванович простился со своими читателями, его не стало.

(Стихи)

Мир полон жизни, красоты и чуда... Увидеть, прочувствовать это чудо дано каждому. Но описать, найти слова, чтобы каждый читающий сердцем ощутил восторг перед жизнью, дано не многим.

Преподаватель: Почему вы любите свой город? Вы гордитесь, что живете здесь? Что хочется вам изменить в нем?

Ребята делятся своими фотоснимками.

Авторы фотогалереи: Валуев Евгений, Ткаченко Михаил, Марков Ярослав.

Публичные выступления студентов: «Мой дом – моя крепость»

Преподаватель: Ребята, каким вы видите наше Приморье через 50 лет?

Студенты, используя прием устного словесного рисования, отвечают на поставленный вопрос, после чего представляют свои творческие иллюстрации, каким они видят Приморье сейчас.

Преподаватель: вот и завершается наше путешествие по Приморскому краю. Я надеюсь, что для многих из вас сегодняшний день стал немножко особенным. Пусть в каждом из нас живет любовь к родному дому. Мы увидели, какой Приморский край необъятный, сколько всего прекрасного окружает нас и наша с вами задача, нести в себе уважение к родному краю, ценить то, что у нас есть, оберегать от недоброжелателей и предать младшему поколению чувство долга и ответственности перед своим домом.

Заключение

Работа классного руководителя многогранна, круг обязанностей очень широк. И достаточно сложно найти подход к современному подростку. Если же преподавателю удастся проникнуться к каждому студенту, почувствовать их внутренний мир, тогда и ждет успех. Совместная работа всегда считалась интересной, дающей большую отдачу, что является немаловажным фактором работы. При установлении контакта между студентом и преподавателем, рождаются новые эмоции, влияющие на личностное развитие, раскрытию творческих способностей воспитанников.

Очень важно дать студенту проявить себя, раскрыть свой потенциал, дать возможность самовыражению и самореализации. Ребятам нравится самим организовывать классные часы, принимать самостоятельные решения. Классный руководитель должен помогать осуществить задуманное, но при этом дать возможность им самим выступить в роли организаторов.

Литература

- 1.Арсеньев В. К. Сочинения. Том.3/В. К. Арсеньев. - Владивосток: Примиздат,1948.-219с.
- 2.Арсеньев В. К. Сочинения. том.5/В. К. Арсеньев. - Владивосток: Примиздат,1948.-283с.
- 4.Балабин С. П. Золотая империя: роман/ С.П.Балабин. - Владивосток:Уссури.1993.-596 с.
- 5.Истрия Советского Приморья/Учебное пособие для учащихся школ Приморского края/Владивосток: Дальневосточное книжное издательство,1976.- с.10-19.
- 5.Приморский край: Краткий энциклопедический справочник. - Владивосток: Изд-во Дальневост.ун-та, 1997.-596 с.
- 6.Пржевальский Н. М. Путешествие в Уссурийском крае 1867-1869гг./Н.П. Пржевальский. - Владивосток: Дальневосточное книжное издательство.-1990.-319 с.
7. Электронный ресурс: <https://infourok.ru>; <https://1sept.ru>