

Конспект урока по русскому языку в 8 классе.

Тема: **Подготовка к сочинению. Описание памятника культуры.**

Тип урока: урок развития речи

Цель урока: познакомить учащихся анализировать готовый текст и создавать собственный текст-описание (собрать материал к сочинению); -совершенствовать написанное;-добиваться полного соответствия содержания и языковых средств коммуникативной задаче речи активизировать лексику учащихся;-расширить кругозор. Воспитательная задача: воспитание любви к малой Родине, к её истории, к культурному наследию.

Ход урока:

1.Оргмомент.

2.Вступительное слово учителя:

-Как вы понимаете значение слова памятник?-Сегодня на уроке я вас познакомлю со святыней Владимирской земли- с памятником храмом Покрова на Нерли.

3. Музыкальная видеопрезентация: « Памятники русской земли»

4.Определение темы, целей, задач:-А помогут вам в этом речевые конструкции:

1)Приготовиться (к чему?) 2)Собрать (что?) 3)Развить (что?) 4) Обогатить (что?) 5)Анализировать (что?) 6)Приобщить (к чему?)

5.Работа с эпитафией. Посмотрите внимательно на эпитафию к уроку, запишите его в тетрадь. Аполлон Григорьев, русский критик, поэт, сказал: «Ничего не боялся я столько, Как жить в городе без истории, Преданий и памятников».

-Как вы понимаете смысл высказывания А.Григорьева? -Почему автор боялся жить в таком городе? Вывод: Памятник-это символ гордости, славы У каждого города есть свои памятники. Они языком искусства рассказывают о подвигах на полях сражений и в мирном труде.

6.Проблемный вопрос. Наш урок будет посвящен подготовке к сочинению. И у меня сразу возник вопрос:

-Знаете ли вы памятник Покрова на Владимирской земле? -А умеет ли вы описывать памятник культуры?

7.Построение связного текста. Задание №2

Задание: В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст? А) Она выделяется своей ослепительной белизной.

Б) Наше время характеризуется пристальным вниманием к памятникам архитектуры. В) Храм пленяет необыкновенным изяществом. Г) Интерьер церкви необыкновенно легок и светел. Д) Церковь Покрова на Нели (1165 г.) находится за городом. Ответ: б), д), а), в), г).

Слово учителя: -Откройте учебник (упр. 127)

8. Работа по тексту (Упражнение 127) Прочитать 1 абзац упражнения.

А) Лексическая работа.

-Объясните и запишите значение слов: Барабан, пилястры, арочный фриз, уникальный

-Подберите синонимы к словам и запишите: Храм, художник, картина, изображено

Ответ: Храм; церковь, шедевр архитектуры, памятник культуры, собор
Художник; живописец, мастер кисти, пейзажист
Картина; плотно, репродукция

Изображено; показано, нарисовано, передано

Б) Орфографическая работа, направленная на предупреждение орфографических ошибок. Белокаме...ый Запечатле...ый Изображе...ый Наклоне...ы

10. Физкультминутка

11. Беседа по картине в учебнике.. Прочитайте 2 абзац упр. 127

Вопросы: Что привлекает ваше внимание на картине?

Рассмотрим памятник более внимательно.

На какие детали обратим внимание? (работа в парах)

Детали: Храм, часовня, купол, барабан, резьба, окна, фриз

Небо, облака, деревья, березки, река, трава

Какое время года, суток?

Представьте, что вы внутри храма. Какие чувства испытываете?

Какие краски преобладают?

Белый цвет: символ долголетия, счастья, мира, чистоты, невинности

Зеленый: символ процветания, достатка, стабильности, весны, растительности, непрерывности и даже бессмертности, символ победы жизни над смертью; являясь смесью жёлтого и синего, он становится символом щедрости и возрождения души через благие деяния

Голубой: нежность

Краски: яркие

Вывод: Цвет в картине имеет большое значение. Художник помощью цвета создаёт образ, передает свое отношение.

Вопросы: Какое впечатление произвели на вас эти картины?

Почему женщина с ребенком пришла гулять именно сюда, на берег реки?

12. Слово учителя:

Проанализируйте текст, ответьте на вопрос: « С чем можно сравнить этот храм? »

Ответ:

Поэты сравнивают с парусом, уносящим вдаль по безбрежным волнам.

Иногда уподобляется лучистой звезде, уплывающей в бесконечность. Сравнивают и с белоснежным лебедем (лебедь-храм), со свечой, с поэмой, запечатленной в камне.

13. Месторасположение Храмов Покрова. (видеопрезентация)

Вопрос: «Знает ли кто из вас, где, кроме Владимирской земли, есть Храмы Покрова?» Слово учителя:

В Тверской области тоже есть такой храм (Селижаровский район)

Даже в Кесовогорском уезде ,в деревнях Ширятино, Березовец были такие храмы. В настоящее время утрачены.

14. Поведение итогов. Вывод:

Вы сегодня на уроке познакомились со святыней Владимирской земли. Это то, что является особенно дорогим, хранимым. Это прекрасное творение человеческих рук, ума, такое, как памятник церковной архитектуры. Он был создан во имя Бога и на благо людей. Вы узнали, что и этот край знаменит своими святынями, которые дороги нам. Мы не будем ставить точку, а продолжим работать дальше: изучать памятники культуры.

15. Выставление оценок.

16. Рефлексия.

Комфортно ли вы чувствовали себя на уроке?

Что вам понравилось?

Какие задания были для вас трудными?

Как вы оцениваете результаты своей работы?

17. Домашнее задание. Написать сочинение.