

Место работы: МБОУ г. Иркутска СОШ №46

Предмет : Русский язык

УМК : Тростенцова Т.А. Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразоват. организаций / Л.А. Тростенцова ; Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова./ Научный редактор Н.М. Шанский. - М.: Просвещение, 2015

### **Технологическая карта урока русского языка в 8 классе по теме «Определенно-личные предложения»**

**Учитель:** Семенченко Татьяна Маратовна

**Класс:** 8 а

**Тип урока:** урок открытия нового знания.

**Основные технологии и методы обучения:** системно-деятельностный подход, предполагающий включение учеников в самостоятельную учебную деятельность, проблемное обучение, информационные коммуникационные технологии, технология дифференцированного и критического мышления.

**Место урока** в системе уроков по теме: 2 урок по теме «Односоставные предложения. Определенно-личные предложения»

**Использованные приемы:** работа с учебником, анализ текста, решение проблемных вопросов, практическая работа, мозговой штурм, прием «Толстые» и «тонкие» вопросы, прием «Своя опора» , прием мотивации «Цитаты, пословицы, поговорки, высказывания», прием «Интеллектуальная разминка», прием «Незаконченные предложения».

**Планируемые результаты:** ученики научатся распознавать структурно –грамматические особенности определено-личных предложений, получают возможность научиться различать односоставные и двусоставные предложения, находить определено-личные предложения.

**Формы и виды контроля:** индивидуальный опрос, фронтальный опрос, выборочная проверка, взаимопроверка.

**Дополнительные ресурсы:** учебник, тетрадь, презентация, карточки с предложениями, оценочные листы, проектор, ноутбук.

**Межпредметные связи :** литература, культура речи.

## **Тема урока: Определенно-личные предложения**

**Цель урока:** создать условия для формирования навыка определения определено-личного предложения, научить использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности.

**Задачи:** организовать на уроке образовательное пространство, работающее на результаты:

### **предметные:**

-познакомить обучающихся с понятием «определенно-личные предложения», помочь учащимся определить способ отличия определено-личных предложений от других односоставных по значению, по способу выражения сказуемого, по структурным особенностям; выявить способы выражения сказуемого в определено-личных предложениях; определить роль определено-личных предложений в тексте.

### **познавательные умения :**

-использовать знания при выполнении заданий.

### **регулятивные умения :**

-выполнять учебное задание в соответствии с целью;

-соотносить учебные действия с известным алгоритмом;

-выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания.

### **коммуникативные умения :**

-формулировать высказывание, мнение, используя термины, в рамках учебного диалога;

-согласовывать позиции с партнером (одноклассником) и находить общее решение;

### **личностные:**

-проявлять интерес к изучению темы, осознание успешности при изучении темы.

**метапредметные:** побуждать обучающихся применять для решения учебных задач урока мыслительные операции : синтез, анализ, сравнение, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения и выводы; выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме ( познавательные УУД). Помочь обучающимся сформулировать цель деятельности

на уроке и составить план - последовательность действий решения учебной задачи, побуждать обучающихся корректировать и оценивать свои действия, использовать волевую саморегуляцию (регулятивные УУД). Вступление обучающихся в учебный диалог с учителем, с одноклассниками, выдвижение версии, выражение собственной мысли (коммуникативные УУД).

Этап урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя Содержание учебного материала	Деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения ( универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
<p><b>I этап.</b> <b>Самоопределение к деятельности / постановка учебной задачи/</b></p>	<p>Организация пространства класса для работы групп. Важная задача – настроить детей на работу, определить эмоционально-волевое состояние детей перед изучением темы. Приветствует учащихся, проверяет их готовность к уроку.</p>	<p>Здравствуйте, ребята! Я рада видеть Вас.</p> <p>- Повернитесь друг к другу, посмотрите друг другу в глаза, улыбнитесь, пожелайте друг другу хорошего рабочего настроения на уроке. Теперь посмотрите на меня. Я тоже желаю вам работать дружно, открыть что-то новое. Надеюсь на плодотворное сотрудничество. Итак, начнем. Нам известна крылатая фраза: "Не стыдно не знать, стыдно не учиться" (4-5 слайд )</p> <p><b>Прием мотивации «Цитаты, пословицы, поговорки, высказывания».</b></p> <p>-Как вы понимаете данное высказывание? (Когда человек не имеет знаний, но ещё хуже, когда он не стремится их получить, когда не прилагает никаких усилий, чтобы постичь новое для себя).</p> <p>Так давайте сегодняшний урок проведем под этим девизом. "Единственный путь, ведущий к знанию, - деятельность".</p> <p>На столе у каждого лежит лист самооценки. По мере выполнения заданий вы будете оценивать себя самостоятельно. Если вы выполнили задание без ошибок, поставьте себе «5» баллов; если 1-2 ошибки, то «4»</p>	<p>Подготовка рабочего места. Слушают учителя. Участвуют в диалоге с учителем.</p>	<p>Фронтальная</p>	<p><b>Личностные:</b> саморегуляция <b>Коммуникативные:</b> вступление в диалог с учителем по ситуации организационного момента.</p>	<p>Листы обратной связи</p>

		балла, а если 3 и более ошибок – «3» балла. Все результаты заносите в лист самооценки. В конце урока каждый подведет итоги и сам оценит свою работу на уроке.				
<p>II. Мотивация учебной деятельности.</p> <p>Этап познавательной мотивации</p>	Беседа по вопросам	<p><b>Прием «Интеллектуальная разминка» (Слайд 6)</b> Скажите, пожалуйста, как вы думаете, что лучше режет: нож или ножницы?</p> <p>Оба инструмента режут одинаково, только абсолютно разные предметы. Нож действует так же хорошо, как и ножницы, хотя состоит из одной режущей части, а не из двух.</p> <p>Условно можно рассматривать нож и ножницы как символы односоставных и двусоставных предложений. Первые имеют один член предложения, вторые – два. Но вы не думайте, односоставные предложения так же хорошо справляются с обязанностями сообщать, как и двусоставные. Им еще в большей степени свойственны экспрессивные возможности.</p> <p>Итак, мы продолжаем работу над односоставными предложениями. Для того, чтобы определить тему урока, давайте проведем зарядку для мышления, освежим знания, которые нам потребуются на этом и последующем уроке.</p>	<p>Слушают учителя.</p> <p>Участвуют в диалоге с учителем.</p> <p>Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения.</p>	Фронтальная	<p><b>Личностные:</b> Имеют мотивацию к учебной деятельности.</p> <p><b>Регулятивные:</b> Саморегуляция (принимают и сохраняют учебную задачу).</p> <p><b>Коммуникативные:</b> вступление в диалог с учителем по ситуации организационного момента.</p>	<p>Устные ответы</p> <p>Лист самооценки</p>
<p>III. Актуализация знаний и фиксация затруднений в деятельности</p>	<p>Воспроизведение ранее изученного.</p> <p>Установление преобладающих связей прежних и новых знаний и применение</p>	<p><b>Шляпные вопросы . Прием «Тонкие» и «толстые» вопросы(слайд 7)</b></p> <p>Для актуализации знаний предлагается 16 вопросов, которые вы вытягиваете из шляпы. На сколько вопросов вы сможете ответить?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Назовите местоимения 1 лица.</li> <li>2. Как называются предложения,</li> </ol>	<p>Каждый ученик вытягивает по одному вопросу из шляпы. Если ответить не может, отвечает следующий.</p> <p>По окончании</p>	Фронтальная, индивидуальная	<p><b>Познавательные:</b> выполнение учебных действий в материальной и умственной форме, применение мыслительных операций.</p>	<p>Устные ответы .</p> <p>Лист самооценки</p>

	их в новых ситуациях	<p>грамматическая основа которых состоит из одного главного члена? (односоставными)</p> <p>3. Является ли обращение членом предложения?</p> <p>4. Как называется предложение, грамматическая основа которого состоит из двух главных членов?</p> <p>5. Как изменяются глаголы в настоящем и будущем времени?</p> <p>6. Как изменяются глаголы в прошедшем времени?</p> <p>7. К какому стилю можно отнести уведомительную записку (официально-деловой стиль)</p> <p>8. В каком стиле может быть написана заметка в газету, репортаж? (публицистический)</p> <p>9. Для какого стиля характерно яркое, поэтическое описание? (художественный)</p> <p>10. Какой стиль используется в неофициальной обстановке? (разговорный)</p> <p>11. Назовите местоимения 2 лица.</p> <p>12. Что мы должны знать о постановке знаков препинания при обращении?</p> <p>13. Какие наклонения имеет глагол?</p> <p>14. Могут ли глаголы в прошедшем времени изменяться по лицам?</p> <p>15. Назовите местоимения 3 лица.</p> <p>16. Назовите виды односоставных предложений</p>	работы выставляют себе отметку в лист самооценки.		<p><b>Результативные:</b> контроль и выявления своих отклонений от знаний.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Осуществление совместной деятельности с учётом учебно-познавательных задач, вступление в учебный диалог с учителем и одноклассниками.</p>	
--	----------------------	---	---	--	---	--

<p>III. Этап первичного закрепления знаний</p>	<p>Постановка проблемы, темы и цели урока. Самостоятельная работа, беседа, ответы на вопросы Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся</p> <p>Беседа, работа по слайдам презентации, работа с учебником</p>	<p>Учитель организует первичное исследование. Прием «Своя опора» (слайд 9) <b>Анализ предложений.</b> Определение способа выражения сказуемого.</p> <table border="1" data-bbox="618 395 1178 1046"> <thead> <tr> <th data-bbox="618 395 958 512"><i>Примеры определено-личных предложений</i></th> <th data-bbox="958 395 1178 512"><i>Способы выражения сказуемого</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="618 512 958 592">1. <u>Люблю грозу</u> в начале мая...</td> <td data-bbox="958 512 1178 592">Глагол, 1 лица, ед.ч. наст. вр.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="618 592 958 703">2. <u>Что стоишь, качаясь,</u> тонкая рябина?</td> <td data-bbox="958 592 1178 703">Глагол 2 лица, ед.ч, наст. вр.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="618 703 958 815">3. <u>Выйдем с тобой</u> побродить в лунном сиянии.</td> <td data-bbox="958 703 1178 815">Глагол 1 лица, мн.ч, наст. вр.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="618 815 958 927">4. <u>Выйду, сяду под березой, буду слушать соловья.</u></td> <td data-bbox="958 815 1178 927">Глагол 1 лица, ед. ч., буд.вр.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="618 927 958 1046">5. <u>Напиши мне письмо!</u></td> <td data-bbox="958 927 1178 1046">Глагол 2 лица, ед.ч, буд., вр., повелит. накл.</td> </tr> </tbody> </table> <p><b>Вывод о строении определено-личных предложений:</b> -Как называются такие предложения? В чем их отличие от двусоставных предложений? -Эти предложения односоставные, в них имеется только один главный член предложения – сказуемое. -Можем ли мы представить определенное лицо, которое совершает действия? -В определено-личных предложениях на</p>	<i>Примеры определено-личных предложений</i>	<i>Способы выражения сказуемого</i>	1. <u>Люблю грозу</u> в начале мая...	Глагол, 1 лица, ед.ч. наст. вр.	2. <u>Что стоишь, качаясь,</u> тонкая рябина?	Глагол 2 лица, ед.ч, наст. вр.	3. <u>Выйдем с тобой</u> побродить в лунном сиянии.	Глагол 1 лица, мн.ч, наст. вр.	4. <u>Выйду, сяду под березой, буду слушать соловья.</u>	Глагол 1 лица, ед. ч., буд.вр.	5. <u>Напиши мне письмо!</u>	Глагол 2 лица, ед.ч, буд., вр., повелит. накл.	<p>(слайд 8) Записывают дату, классная работа. Оставляют строчку для записи темы урока Анализируют предложения. Определяют способы выражения сказуемого. Заносят ответы в таблицу (карточка №2). Делают выводы о строении определено-личных предложений. Ставят перед собой задачу, определив зону своего знания и незнания. Формулируют тему урока. Составляют план работы, связанный с предметными знаниями и умениями, понимая, что есть некоторое затруднение, которое им следует</p>	<p>Индивидуальная, взаимопроверка, парная, самоанализ</p>	<p><b>Познавательные:</b> умение слушать, анализировать, извлекать информацию, устанавливать причинно-следственные связи. <b>Регулятивные:</b> целеполагание, планирование. <b>Коммуникативные:</b> умение слушать других и выражать собственную мысль, оценивать, комментировать точку зрения другого человека.</p>	<p>Работа в парах. Устные ответы Лист самооценки</p>
<i>Примеры определено-личных предложений</i>	<i>Способы выражения сказуемого</i>																	
1. <u>Люблю грозу</u> в начале мая...	Глагол, 1 лица, ед.ч. наст. вр.																	
2. <u>Что стоишь, качаясь,</u> тонкая рябина?	Глагол 2 лица, ед.ч, наст. вр.																	
3. <u>Выйдем с тобой</u> побродить в лунном сиянии.	Глагол 1 лица, мн.ч, наст. вр.																	
4. <u>Выйду, сяду под березой, буду слушать соловья.</u>	Глагол 1 лица, ед. ч., буд.вр.																	
5. <u>Напиши мне письмо!</u>	Глагол 2 лица, ед.ч, буд., вр., повелит. накл.																	

		<p>первое место выдвигается действие, в них не называется человек, производящий действие, но форма глагола указывает, что его производит сам говорящий.</p> <p>-Эти предложения очень близки по смыслу двусоставным предложениям, в них можно подставить личные местоимения: Я выйду (предложение 4), Что ты стоишь (предложение 2) и т.д.</p> <p><b>(Слайд11, 12, 13)</b></p> <p><b>Определение темы урока и целей.</b> Записать тему урока и вывести цель с опорой на слова «ВСПОМНИТЬ, УЗНАТЬ, НАУЧИТЬСЯ»</p> <p><i>-вспомнить отличие односоставных и двусоставных предложений;</i> <i>-дать понятие определено-личных предложений;</i> <i>-научиться находить определено-личные предложения;</i> <i>-определять вид односоставных предложений</i></p> <p><b>Работа с учебником.</b> Давайте откроем учебники на с. 105 и прочитаем правило, чтобы еще раз закрепить изученное.</p>	<p>преодолеть. Этот план перефразируется в задачи урока: научиться видеть О-Л предложения в тексте, отличать их от других односоставных, понять, зачем употребляются в речи, узнать способы выражения главного члена в О-л предложениях</p> <p>Смотрят информацию в учебнике, сравнивают с уже полученными знаниями.</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная,</p>		
IV. Первичное закрепление нового материала	Анализ текста. Определение стилистических особенностей текста, в котором использованы определено-	<p><b>(Слайд 14)</b></p> <p>Учитель продолжает микроисследование предложений, вид которых ученикам неизвестен, через анализ текста. Не жалею, не зову, не плачу, Все пройдет, как с белых яблонь дым. Увяданья золотом охваченный,</p>	Используют алгоритм - способ действия, при помощи которого можно определить, что предложение – О-Л.	Фронтальная, Индивидуальная	<p><b>Регулятивные:</b> планирование, прогнозирование, волевая саморегуляция.</p> <p><b>Познавательные:</b> моделирование, логическое решение проблемы,</p>	Устные ответы Лист самооценки

	личные предложения.	<p>Я не буду больше молодым. С. Есенин</p> <p>В какой строке использованы о-л предложения? Что передается в этой строке? Стиль текста?</p> <p><b>-Ответы учащихся:</b> В первой строке стихотворения использовано определенно-личное предложение, с помощью которого передается душевное состояние поэта; передать волнение, эмоциональность удается за счет того, что глаголы употреблены в 1 лице ед. ч., настоящего времени. Стиль этого текста – художественный.</p> <p>Данную работу, по определению в каких стилях встречаются о-л предложения, продолжим на след уроке через анализы текстов.</p>	<p>Отвечают на вопросы, выделяют главное, делают выводы о том, в каких стилях встречаются О-Л предложения. Данный вид предложений часто встречается в поэтических произведениях, помогая передать состояние души поэта</p>		<p>построение логической цепочки рассуждения, доказательств, выдвижение гипотез и их обоснование.</p>	
V. Систематизация, обобщение знаний	Лингвофизминутка.	<p><b>Лингвофизминутка. (слайд 15)</b></p> <p>- Немного отдохнем. Я называю двусоставное предложение – вы хлопаете, односоставное – поднимаете руки вверх. Будьте внимательны!</p> <p>Утро в деревне (односост.), Я услышала странный шум (двусост.), В дверь стучали (односост.), Сердце замирало от страха (двусост.), Внезапно небо потемнело. (двусост.), Цыплят по осени считают (односост.).</p>	<p>Для эмоциональной разгрузки и закрепления материала проводится игра. Делают упражнения</p>	Фронтальная, Индивидуальная	<p><b>Личностные:</b> осознают необходимость заботы о здоровье</p>	
VI. Самостоятельная работа. Взаимопроверка	Исследовательская деятельность. Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных	<p>Учитель организует деятельность по применению новых знаний самостоятельно.</p> <p><b>Исследовательская деятельность.</b> Будем исследователями. Ваша задача – найти односоставное предложение и указать, чем выражено сказуемое. Задание на взаимопроверку. Ответы записываем</p>	<p>Работают самостоятельно, сверяясь пошагово с ранее составленным способом действия, осуществляют</p>	Индивидуальная, взаимопроверка, парная, самоанализ	<p><b>Регулятивные:</b> самоконтроль, коррекция, выделение и осознание того, что уже освоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня</p>	<p>Парная. Устные ответы. Взаимопроверка. Письменные</p>



	<p>способов применения их на практике. Выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника.</p>	<p>цифрами.</p> <p><b>Карточка. (слайд 16, 17)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык!(о/л). Пов 2 л</li> <li>2. В садах ученики окапывают деревья. (дв).</li> <li>3. Осень.(н).</li> <li>4. Радость, наполняя сердце, тянет вас ввысь, в небо, к звёздам!(дв).</li> <li>5 Поедешь со мной? (о/л). Изъяв. 2 л. наст . вр.</li> <li>6. Раннее утро. (н).</li> <li>7. Стой за правду горой. (о/л). Пов 2 л</li> <li>8. Вот и беседка (н).</li> <li>9. Верните книгу в библиотеку. (о/л). Пов 2 л</li> <li>10. Посмотрите на них! (о/л). Пов 2 л</li> <li>11. Дождь шумел гудел хлопал. (дв).</li> <li>12. Я сердце по свету рассеять готов. (дв).</li> </ol> <p><b>Оцените соседа.</b> Проверим по ключу (слайд № 1,5,7,9,10)</p> <p><b>Синтаксический разбор предложения. (слайд 18, 19)</b></p> <p>Выполним разбор одного из предложений. Составьте схему предложения, дайте характеристику.</p> <p><i>Верните книгу в библиотеку.</i></p> <p>Повеств., невоскл., прост., односост., о-л, распр., не осложнено).</p> <p><b>Работа с учебником. Упражнение № 185, стр. 106 (письменная работа)</b></p>	<p>взаимопроверку, сверяясь с ключом учителя.</p>		<p>усвоения. <b>Познавательные:</b> понимать информацию, представленную в виде алгоритма; умение устанавливать причинно-следственные связи.</p>	<p>работы. Лист самооценки</p>
VII.	Заключитель-	<b>ИТОГ:10 . Рефлексия (слайд 20)</b>	Оценивают свою	Фронтальная,	<b>Познавательные:</b>	Лист

<p><b>Рефлексивная деятельность /самоконтроль и самооценка/</b></p>	<p>ная беседа по вопросам</p>	<p>- Я думаю, что сегодня все потрудились на славу, и пришло время узнать, насколько же понятна вам тема этого урока. "Единственный путь, ведущий к знанию, - деятельность"</p> <p>Оцените эту деятельность.</p> <p><b>Прием «Незаконченные предложения»</b></p> <p><b>Какова тема нашего урока? Что нового узнали на уроке? Что было сложным? Новым? (слайд )</b></p> <p><b>Я узнала ...</b>(что такое о-л предложения, где они употребляются, глагол в какой форме соответствует этим предложениям)</p> <p><b>Я научилась (лся) ...</b>(находить о-л предложения в тексте, отличать от односоставных)</p> <p><b>Мне было интересно...</b></p> <p>Что было нашей целью? (слайд )</p> <p>Достигли ли мы её?</p> <p>- Чем отличаются односоставные предложения от двусоставных? - Какие предложения называют определенно-личными? - В каких стилях речи могут использоваться определенно- личные предложения? ( Художественном, разговорном, в том числе, в устном народном творчестве)</p> <p><b>Ответим на этот вопрос на следующем уроке.</b></p> <p><b>Самооценка урока.</b></p> <p>- Итак, а сейчас подсчитайте количество набранных вами баллов и оцените себя по этой таблице (слайд )</p>	<p>деятельность на всех этапах урока, формулируют сведения о себе как об ученике и «удерживают» добытые предметные и личностные знания в памяти. Оценивают свою работу и общее впечатление тезисом или афоризмом. Отвечают на вопрос учителя. ( Мне понравилось.// Было интересно..)</p>	<p>Индивидуальная</p>	<p>применение мыслительных операций анализа и сравнения. <b>Регулятивные:</b> соотносить полученный результат с поставленной целью <b>Личностные :</b> оценивать результат учебной деятельности</p>	<p>самооценки</p>
---	-------------------------------	--	--	-----------------------	---	-------------------

		Выставление оценок за урок.				
VIII. Домашнее задание	Разноуровневые упражнения	<p><b>11. Дифференцированное домашнее задание: (слайд 21)</b></p> <p>1) упр. 186 стр. 106 работа с пословицами (для слабых учащихся)</p> <p>2) Выписать из произведения А.С. Пушкина «Капитанская дочка» 10 предложений определённо-личных (для средних и сильных учащихся)</p> <p>3) Написать письмо, поздравление, приглашение (выбрать одно) другу, родственнику, знакомому, используя определённо-личные предложения (для желающих)</p> <p>4) Правило п. 32 выучить.</p> <p><b>Спасибо за урок!</b></p>	Учащийся выбирает домашнее задание по своему уровню	Индивидуальная	<p><b>Познавательные:</b> применение мыслительных операций анализа и сравнения.</p> <p><b>Регулятивные:</b> самооценка.</p>	Письменные работы.

## Приложение 1

### Карточка 1 Оценочный лист

Вид работы	«5»	«4»	«3»	«2»
1.Опрос				
2. Анализ предложений . Чем выражено сказуемое				
3 Исследовательская деятельность. Карточка				
4.Синтаксический разбор предложения				
5.Упражнение 185. Стр.106				
6. Итоговая оценка				

## Приложение 2

### Шляпные вопросы

1. Назовите местоимения 1 лица
2. Как называются предложения, грамматическая основа которых состоит из одного главного члена?
3. Является ли обращение членом предложения?
4. Как называется предложение, грамматическая основа которого состоит из двух главных членов?
5. Как изменяются глаголы в настоящем и будущем времени?
6. Как изменяются глаголы в прошедшем времени?
7. К какому стилю можно отнести уведомительную записку
8. В каком стиле может быть написана заметка в газету, репортаж?
9. Для какого стиля характерно яркое, поэтическое описание?
10. Какой стиль используется в неофициальной обстановке?
11. Назовите местоимения 2 лица.
12. Что мы должны знать о постановке знаков препинания при обращении?
13. Какие наклонения имеет глагол?
14. Могут ли глаголы в прошедшем времени изменяться по лицам?
15. Назовите местоимения 3 лица.
16. Назовите виды односоставных предложений

### Приложение 3

<i>Примеры определенно-личных предложений</i>	<i>Способы выражения сказуемого</i>
1. Люблю грозу в начале мая...	
2. Что стоишь, качаясь, тонкая рябина?	
3. Выйдем с тобой побродить в лунном сиянии.	
4. Выйду, сяду под березой, буду слушать соловья.	
5. Напиши мне письмо!	

Карточка 2 *Способы выражения сказуемого*

Карточка 3 **Исследовательская деятельность. Найти односоставное предложение и указать, чем выражено сказуемое.**

1. Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык!
2. В садах ученики окапывают деревья.
3. Осень.
4. Радость, наполняя сердце, тянет вас ввысь, в небо, к звёздам!
5. Поедешь со мной?
6. Раннее утро.
7. Стой за правду горой.
8. Вот и беседка.
9. Верните книгу в библиотеку.
10. Посмотрите на них!
11. Дождь шумел, гудел, хлопал.
12. Я сердце по свету рассеять готов.

### Приложение № 4 (презентация к уроку)