

Технологическая карта урока литературы в 5 классе «Особенности волшебной сказки. Обучение написанию волшебной сказки»

<p>Цель урока - обучить сочинению-стилизации в жанре народной волшебной сказки</p>	<p style="text-align: center;">Тип урока - урок развития речи</p>		
<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) повторить теоретические сведения и сказке, о ее жанровых особенностях; 2) формировать навыки анализа языка сказки; 3) формировать умение использовать в собственной речи композиционные и языковые особенности народной сказки; 4) обсудить алгоритм создания народной волшебной сказки; 5) формировать навыки монологической письменной речи; 6) развивать творческое воображение, умение анализировать, обобщать, сравнивать. 			
<p>Планируемые результаты</p>			<p>КЭС</p>
<p>Предметные:</p> <p>знать жанровые особенности волшебной сказки;</p> <p>анализировать сказки, опираясь на мировоззрение народа, на понимание его нравственных убеждений объясняя значение художественных образов, ключевых слов и понятий;</p> <p>знать определение волшебной сказки, зачина, повторов, постоянных эпитетов, гипербол;</p>	<p>Метапредметные:</p> <p><i>регулятивные:</i></p> <p>понимать смысл и цель анализа прозаического произведения;</p> <p>анализировать собственные действия для достижения результата;</p> <p>анализировать качество письменной речи;</p> <p><i>коммуникативные:</i></p> <p>участвовать в коллективном обсуждении;</p>	<p>Личностные:</p> <p>проявлять познавательный интерес к цели и способам решения учебной задачи, творчество в ее решении;</p> <p>формировать умение самостоятельно составлять план решения учебной задачи;</p> <p>стремиться самостоятельно приобретать знания;</p> <p>совершенствовать умение ориентироваться в системе моральных норм и ценностей;</p>	<p>1.2 Фольклор. Жанры фольклора</p>

создать собственный текст, в котором выражались бы личные оценки и суждения.	композиционно грамотно формулировать высказывание в соответствии с заданной темой; различать в письменном высказывании его композиционные части.	совершенствовать речевые умения, объективно оценивать результат труда; совершенствовать культуру речи.	
Межпредметные связи: МХК (репродукции картин русских художников- классиков и современная живопись), русский язык (соблюдение грамматических, речевых норм при построении письменного высказывания)			
ХОД УРОКА			
Деятельность учителя	Деятельность учащихся		КПУ
Актуализация знаний			
<p>-Ребята, можно ли по оформлению кабинета догадаться о теме сегодняшнего урока?</p> <p>- Что такое сказка?</p> <p>-Чему может научить сказка?</p> <p>Какие виды сказок вы знаете?</p> <p>- <i>На ваших столах есть лист, на котором написаны утверждения о русских народных сказках. Но также наряду с верными утверждениями есть и ложные.</i></p> <p>-Подумайте, обсудите в команде и отметьте крестиком в квадратике рядом с утверждением признаки всех русских народных сказок. Отмечают номера 1 синей ручкой.</p> <p>-<i>Проверим, какие признаки всех сказок вы выделили.</i></p> <p>-Посмотрите на репродукции картин русского художника Виктора Михайловича Васнецова. Что</p>	<p>Отвечают на вопросы</p> <p>Работают в команде: отмечают на листе утверждения, свойственные всем русским народным сказкам.</p> <p>Отвечают на вопрос</p>		<p><i>Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</i></p> <p>3.3 участия в диалоге или дискуссии</p>

<p>объединяет эти картины? К какому виду мы их отнесем ?</p> <p>- А теперь на этих же листочках отметьте утверждения только о русских народных волшебных сказках .</p> <p><i>-Проверим, какие признаки всех сказок вы выделили</i></p>	<p>Работают в команде: отмечают на листе утверждения, свойственные волшебным русским народным сказкам.</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	
Проверка домашнего задания		
<p>- Домашним заданием было прочитать три волшебные сказки и выписать, каких положительных и отрицательных героев вы встретили, волшебные предметы и помощники были у героя, присказки .</p> <p>зачины и концовки, эпитеты и сравнения.</p>	<p>1 группа зачитывает- герои</p> <p>2-волшебные предметы и помощники</p> <p>3-постоянные эпитеты и сравнения</p> <p>4- зачины и концовки</p>	
Мотивация познавательной деятельности		
<p>-Сегодня я предлагаю вам самим побыть сказочниками и попробовать сочинить волшебную сказку по традициям русской народной сказки. Но сначала вспомним композицию сказки.</p>	<p>Дети называют этапы построения сказки</p>	<p>2.2 Уметь анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы: система образов; особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка;</p>
Организация познавательной деятельности		
<p>-В сочинении сказки вам станут подспорьем волшебные таблицы-помощники, которые есть у вас на партах. Работать вы будете в парах.</p> <p>-Посмотрите на 1 таблицу (объясняю, как заполнять). На 2 ую и 3 юю. Сначала работаем над первой таблице.</p> <p>Проверим, как вы заполнили первую таблицу: кто станет героями вашей сказки.</p> <p><i>Аналогично работаем по 2 и 3 таблице.</i></p>	<p>Дети работают в парах</p> <p>Читают по паре в каждой группе.</p>	<p>3.1 создания связного текста (устного и письменного) на предложенную тему с учетом норм русского литературного языка;</p>

Подведение итогов урока	
Прочитайте свою сказку ребятам. Слушатель оценят написанное вашей парой произведение.	Читают сказку одноклассникам, осмысливают свои действия, оценивают, насколько удалось создать сказку, называют действия, без которых нельзя правильно выполнить задание
Рефлексия деятельности на уроке и домашнее задание	
Чему вы сегодня научились? Где вам понадобятся эти умения? Хотели бы вы, чтобы вашу сказку слышали не только Ваши одноклассники, но и широкий круг читателей? Тогда дерзайте! Напишите свою волшебную сказку!	Предлагаю написать сказку дома индивидуально, взяв при желании за основу то, что было создано в классе коллективно.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Волшебная таблица-помощник №1

<i>Распределение ролей в волшебной сказке</i>	<i>Герои моей сказки</i>
Герой	

Царевна	
Вредитель	
Дарители	
Помощники	

Волшебная таблица-помощник №2

<i>Композиция волшебной сказки</i>	<i>События моей сказки</i>
Зачин	
Экспозиция (причины, породившие завязку: нарушение запрета, вредительство, потеря невесты или предмета)	
Завязка (главный герой или героиня обнаруживают потерю)	
Развитие сюжета (поиск потери)	

Кульминация (сражение главного героя с противоборствующей силой или разгадывание трудных загадок)	
Развязка и концовка	

Волшебная таблица-помощник №3

<i>Язык сказки</i>	<i>Примеры</i>
Эпитеты	
Сравнения	
Гипербола	
Повторы	