

Цифровая интерактивная рамка как эффективное средство развития общения и культуры детей.

В современном обществе информационный прогресс не стоит на месте, а постоянно развивается. Детские сады не являются исключением.

Использование информационно – коммуникативных технологий в работе с дошкольниками – это не роскошь, а неотъемлемая часть воспитательно - образовательного процесса.

В наши дни под информационными технологиями в основном понимают компьютерные технологии. Информационно – коммуникативные технологии насыщают детей новыми знаниями, а также развивают творческие и интеллектуальные способности дошкольника. Способность средств ИКТ копировать информацию в виде звука, речи, видео, обрабатывать и запоминать данные дает специалистам разработать для дошколят новые средства деятельности, отличающиеся от используемых игр и игрушек. Все это предъявляет новые требования к дошкольному воспитанию, основная задача которого состоит в том, чтобы развивать и обогащать потенциал ребенка.

Используются ИКТ в ДООУ в таких направлениях:

- в воспитательно – образовательной работе с детьми;
- в процессе взаимодействия с родителями;
- во взаимодействии с педагогами.

С целью оптимизации воспитательно – образовательного процесса мы пользуемся цифровой интерактивной рамкой, так как она играет большую роль в развитии детей и предоставляет возможность в простой, игровой форме развивать логическое мышление, творческие способности. Материал, который получают дошкольники при едином использовании аудио и видеоинформации, запоминается быстрее и сохраняется в памяти детей дольше. Основная задача педагога в ДООУ – развитие речи дошкольника, благодаря которой ребенок знакомится с окружающим миром, становится разносторонней личностью. Внедрение ИКТ в ДООУ побуждает детей демонстрировать свою индивидуальность, интересоваться чем – нибудь, что успешно оказывает воздействие на развитие речи у дошкольников.

Мотивирование к действиям объясняется тем, что дошкольникам нравятся сочетание **занимательности** и игры.. Они всегда с глубоким интересом

выполняют задания, которые сопровождаются средствами выразительной наглядности.

Дети любят все красивое и современное – это и есть основной повод для применения цифровой интерактивной рамки, которая предоставляет возможность совершенствовать активные формы обучения.

Нами была создана медиатека, в которую были собраны следующие материалы:

- видеозаписи экскурсий (Этнографический музей народов Поволжья, «Самарская Лука», «Жигулевский заповедник и т.д.)
- видеокolleкции (коллекция русских сказок, коллекция матрешек, обычаи и обряды народов Поволжья и т.д.)
- электронные хрестоматии;
- коллекция фотографий («Этих дней не смолкнет слава!», «Никто не забыт, ничто не забыто» и т.д.)
- В своей работе в качестве наглядного пособия мы используем слайды (загадки, дидактические игры и т.д.).

В работе с детьми мы постоянно пользуемся медиатекой, которая постоянно пополняется нами. Нами созданы видеозаписи экскурсий, они предоставляют возможность посетить детям уникальные места. Виртуальная экскурсия позволяет получить достаточно полное впечатление о новом месте. Составляющие видеозаписей: звуковые файлы, видео, анимация, портреты, иллюстрации, репродукции картин. Видеозаписи могут содержать определения, художественное слово, исторические события, которые доступны для дошкольников одного определенного возраста. Заканчивается видеозапись беседой или игрой, которая обобщает и систематизирует полученные знания. Цель создания видеозаписей по этнографическому музею народов Поволжья – формирование познавательного интереса в краеведческой деятельности и обогащение личного опыта детей через ознакомление со своеобразием народных культур и природного богатства Поволжья. У дошкольников, побывав в виртуальном музее, начинают складываться элементарные представления о многонациональности г.Тольятти и Самарской области. Здесь проживают люди разных национальностей (русские, чуваша, татары, мордва и т.д.). О своеобразии народных культур – музыкальная, фольклор, бытовая культура, народные праздники и кухня, декоративно – прикладное искусство, отношение человека к природе в разных культурах, взаимопроникновение культур, сходство и различия, игры народов Поволжья. Заслуживает особого

внимания и природное богатство Среднего Поволжья. Целью создания виртуальных экскурсий по Самарской Луке и Жигулевскому заповеднику стало воспитание любви к родному краю через формирование умственных и нравственных представлений эколого – краеведческих знаний. Побывав в заповедных местах, дошкольники приобретают общее представление о Самарской Луке как уникальном природном комплексе, где создан национальный парк, Жигулевский заповедник. Они начинают различать разные природные зоны – таежный лес, все типы лиственных лесов, лесостепи, степи, полупустыни; природные богатства, а также разнообразный растительный и животный мир Поволжья.

Создавая видеокolleкцию «Русские сказки», мы ставили перед собою следующую задачу – повысить интерес и закрепить знания русских народных сказок, развивать память, связную речь. Просмотрев коллекцию сказок, дети на образах положительных и отрицательных героев начинают понимать, где добро и зло. Именно сказки через образы природы, людей с их характерами и поступками играют большую роль в воспитании нравственных качеств человека. Как –то раз, ребенок, побывав в гостях в Сергиево – Посаде, привез оттуда матрешку, дети очень заинтересовались, так у нас возникла идея создать видеокolleкцию матрешек. Разрабатывая коллекцию, мы ставили перед собой цель – формировать интерес у детей к народно – прикладному искусству родного края – игрушке – матрешке. Заинтересовавшись, дошкольники познакомились с историей создания Жигулевской, Самарской матрешки, ее видами, стали выделять средства выразительности, а затем переносить их в продуктивную деятельность: рисование, лепку, аппликацию. Самарская область и г.Тольятти - это многонациональный полиэтничный регион Поволжья, здесь живут люди разных национальностей: русские, татары, чувашаи, мордва и др.). В нашей группе также есть дошкольники разных национальностей, поэтому мы решили создать видеокolleкцию, где отражались обычаи и обряды народов Поволжья. Цель коллекции – воспитывать интерес и уважение не только к культуре своего народа, но и других народов. Благодаря коллекции дети получили представления о быте, семейных традициях разных национальностей земли Волжской (русские, татары, чувашаи); о национальных традиционных праздниках и играх («Капустник», «Васильев вечер» и т.д); о особенностях национальной одежды.

В связи с тем, что в нашем современном обществе западные СМИ пытаются переиначить историю, нами были разработаны коллекции фотографий «Этих дней не смолкнет слава!», «Никто не забыт, ничто не забыто!». Цель - воспитание патриотизма у дошкольников, чувства гордости за подвиг нашего народа в годы Великой Отечественной войны. В результате

просмотра коллекций у детей сформировалось чувство гордости за русский народ и его заслуги, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.

В своей работе в качестве наглядного пособия мы используем слайды («Транспорт», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки» и т.д.). Задача слайдов состоит в том, чтобы дети правильно излагали свои мысли, в процессе которых грамотно развивается речь дошкольников. Слайды с игрушками и другими предметами являлись содержанием для звуковых загадок. При сочинении загадок необходимо помнить о том, что ребенок не должен называть отгадки, а предмет необходимо описать словами. Отгадывая загадки, дети сопоставляли, думали, подразумевали и опровергали, они раскрывали свойства и признаки предмета, которые ребенок разглядел и выделил, показал свое мнение и отношение к предметам. Именно они заставили мыслить, отрицать, уподоблять одно с другим. В них старший дошкольник рассмотрел реальные свойства и отличия предмета. В результате мы выявили, что дети неплохо пользуются такими словами, как «звук», «слог», «слово», «часть слова».

Применение интерактивной рамки показало ряд преимуществ в образовательном процессе в сравнении с традиционными формами воспитания и обучения:

- открываются новые возможности показа фрагментов реальной действительности (видеоматериалы);
- можно воспроизводить объекты разными способами: звук – изображение – движение;
- демонстрация презентаций;

В образовательной области «Познание» мы постоянно используем мультимедийные презентации по формированию целостной картины мира. Цель – формировать и развивать познавательную активность дошкольников. Нами были разработаны ряд презентаций «Помогите птицам зимой!», «Редкие животные Самарской Луки», «Российская вооруженные силы» и др. Используя этот метод работы мы заметили, что материал у детей запоминается быстрее, потому что презентации сопровождаются анимированными героями, которые попали в трудные ситуации и им необходимо помочь, чтобы выйти из них. Презентации могут быть использованы во всех видах областях, они позволяют расширять кругозор и обогащать знания об окружающей действительности, формирует умение группировать предметы по одному или нескольким признакам, сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; закреплять видовые, родовые и обобщенные понятия предметов; знакомить со словами омонимами, антонимами и паронимами. Не остаются исключением и мультимедийные

мнемотаблицы. Мнемотаблица – это схема, в основе которой лежат правила и приемы для облегчения запоминания. Цель – развитие памяти, внимания, логического мышления. Вначале дошкольники рассматривают то, что на ней изображено. Затем работа состоит в запоминании: на каждое слово или словосочетание подбирается картинка, которая подходит по смыслу, после этого идет пересказ полученной информации с опорой на образы. В конце дети выполняют графическую зарисовку для запоминания. Мультимедийные презентации могут носить также и здоровьесберегающие элементы: гимнастика для глаз, пальчиковые и артикуляционные гимнастики и физминутки и др.

В результате проделанной работы достигаются следующие результаты при использовании интерактивной рамки:

- дошкольники легче усваивают понятия;
- совершенствуется внимание и память, развивается логическое мышление;
- развиваются творческие способности и воображение;

Большинство современных родителей проявляют интерес к педагогическому процессу, но в меру своей занятости не могут стать участниками педагогического процесса. Они хотят знать и видеть, кто работает с их детьми и чем их любимый ребенок занимается в детском саду.

В этом нам опять помогает цифровая рамка. Родитель, приведя ребенка в детский сад и посмотрев на интерактивную рамку, может увидеть следующее:

- видео о режимном моменте и образовательной деятельности группы;
- психологические и возрастные особенности группы;
- фотографии и информацию о педагогах;
- фотографии детей в режимных моментах и образовательной деятельности;
- посмотреть видеописьмо одного из ребенка о прошедших событиях;
- выставки электронных рисунков;
- смешные высказывания детей;
- поздравления с днем рождения;
- информация об личных успехах и достижениях дошкольников;
- рекомендации родителям;

- объявления о мероприятиях детского сада и группы;
-

Таким образом, интерактивные технологии - новый способ передачи знаний, ведущий к повышению качества воспитательно – образовательного процесса. Мы отметили, что с использованием ЭОР у дошкольников повышается познавательная мотивация, рост ключевых компетентностей и достижений. В заключении хочется сказать, что использование ИКТ в работе с дошкольниками несет очень важный характер. Совместная деятельность педагога с детьми должна быть яркой, эмоциональной, с красивым иллюстративным материалом, где присутствует звук и видеозапись. Родители, видя нашу работу и интерес детей, становятся более отзывчивыми, активнее принимают участие в жизни группы.