

МБОУ «Джалильская СОШ №1 с углубленным изучением отдельных
предметов»

**«Организация проектной деятельности младших
школьников».**

Бадертдинова Илсояр Изаиловна.-учитель высшей
категории;

Организация проектной деятельности младших школьников

Организация проектной деятельности учащихся становится всё более популярной в современной образовательной практике. Получив первоначально широкое распространение в основном и старшем звене общего образования, проектирование стало также довольно активно использоваться в обучении младших школьников, как в рамках урока, так и во внеурочной деятельности. Проектная деятельность позволяет интегрировать знания учащихся из различных предметных областей для решения одной проблемы, даёт возможность применить полученные знания как в учебной деятельности, так и за её пределами.

В организации проектной деятельности чрезвычайно важным на наш взгляд, является вопрос о понимании целей ученического проектирования педагогом, который его организует. Школьная практика организации проектирования показывает, что зачастую формальное, поверхностное отношение к этому процессу связано с подменой истинных целей работы над проектом, направленных на учащегося (овладение компетентностью в решении лично значимых для него проблем, формирование новообразований и развитие качеств личности) субъективными целями педагога (получение поощрения от видимого продукта этой деятельности, которым, например, могут являться: демонстрация применения нового метода на открытом уроке, если речь идёт о проекте на уроке, или факт участия школьников в конкурсах проектов, если это внеурочная деятельность). В результате переориентации целевых установок проект на уроке выглядит не более как фиксация использования “модного” метода, причём вследствие искусственного привязывания его к учебному содержанию видна очевидная неэффективность его применения. А работа над межпредметным проектом отдаётся на откуп родителям, что полностью снимает ответственность с педагога за результат.

Для осмысления, и соответственно, формулирования целей проектной деятельности, по нашему мнению, необходимо развести такие понятия, как “педагогический проект” и “ученический проект”. Сразу же оговоримся, что разведение данных понятий носит чисто условный характер, так как в общем речь идет об одном педагогическом проекте, состоящем из двух подпроектов – учителя и ученика, существующих внутри педагогического проекта. Необходимость в разделении этих понятий возникает из-за

стремления проникнуть в суть проектной деятельности с целью выявить механизмы её функционирования.

Итак, субъектом первого подпроекта является учитель (руководитель проекта) как организатор ученической проектной деятельности. Согласно современной концепции теории содержания образования обучение должно быть направлено на формирование целостной системы универсальных знаний, умений и навыков, а также опыта самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся. Соответственно и цели педагога должны быть сфокусированы на изменении учащегося в интеллектуальной и действенно-практической сферах. При этом деятельность педагога, принявшего такую целевую установку, претерпевает кардинальные изменения и преобразовывается с учётом личных интересов и устремлений его учеников. Таким образом, учитель целенаправленно изменяет свою собственную деятельность, является главным участником педагогического проекта по созданию условий, повышающих вероятность формирования у учащихся ключевых компетентностей. Как у любого проекта у педагогического проекта имеются временные ограничения. Например, в трактовке нашего исследования – это промежуток времени, который может колебаться от полугодия до целого учебного года.

Субъект второго подпроекта – ученик, который действует в рамках педагогического проекта. “Ребёнок... условно помещается в центр педагогического пространства, наполненного разнообразными видами деятельности. Но ребёнок сам выбирает, находится в ситуации выбора, и все векторы, стрелочки направлены от него в сторону, где сконцентрированы его пристрастия”. При этом цели ученика не совпадают, особенно на первых этапах работы над проектами, с целями педагога. Это связано прежде с ещё несформированными проявлениями или вовсе с отсутствием рефлексии собственной деятельности детей младшего школьного возраста. В этом смысле, пожалуй, целесообразнее говорить не о целях, а о целях-мотивах школьника. Ребёнку в ходе работы над проектом важно удовлетворить познавательный интерес, самореализоваться, достичь определённого успеха в деятельности. Причём достижение успеха в большинстве случаев превалирует над познавательными мотивами. “Дети хотят славы”, – с нотками сожаления сказала мама ученика, участника нашего эксперимента. Сознаёмся, что с доброжелательностью и пониманием относимся к такой мотивации младших школьников, более того, считаем, что руководитель

проектов обязан сделать всё возможное, чтобы каждый участник в качестве общественного одобрения получил свою “минуту славы”. Надеемся, что со временем мотивы социального престижа и вознаграждения будут постепенно вытесняться познавательными мотивами: стремлением к познанию нового, самообразованию и самосовершенствованию.

Таким образом, интегрируя существующее и должное, т.е. образовательные цели и ученические мотивы, можно в общем сформулировать цели проектной деятельности, которыми должен руководствоваться каждый педагог:

- Направленность на формирование умений действенно-практического характера, требующих практического применения знаний и умений, полученных на уроках, а также создание условий, способствующих освоению новых для ребёнка знаний и выработке собственных эффективных надпредметных действий по организации деятельности.

- Овладение учащимися общими алгоритмами решения теоретико-практических задач на примере знакомства с алгоритмом работы над проектом.

- Создание условий для приобретения социальной практики за пределами школы.

- Поддержка и развитие индивидуальных склонностей, способностей, интересов, познавательной траектории, самостоятельности инициативы учащегося.

- Создание условий для ситуации успеха ребёнка.

Перечисленные цели проектной деятельности диктуют необходимость отбора содержания образования, адекватного комплексной процедуре проектирования и направленного, с точки зрения компетентностного подхода, “на формирование готовности учащихся использовать усвоенные знания, умения, навыки и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач”.

В процессе работы над проектом у ученика формируется большое количество надпредметных умений (в современной трактовке УУД – универсальные учебные действия), а именно:

Проектировочные: осмысливание задачи, планирование этапов предстоящей деятельности, прогнозирование последствий деятельности.

Исследовательские: выдвижение предположения, установление причинно-следственных связей, поиск нескольких вариантов решения проблемы.

Информационные: самостоятельный поиск необходимой информации (в энциклопедиях, по библиотечным каталогам, в Интернете), поиск недостающей информации у взрослых (учителя, руководителя проекта, специалиста), структурирование информации, выделение главного.

Кооперативные: взаимодействие с участниками проекта, оказание взаимопомощи в группе в решении общих задач, поиск компромиссного решения.

Коммуникативные: умения слушать и понимать других, вступать в диалог, задавать вопросы, участвовать в дискуссии, выражать себя.

Экспериментальные: организация рабочего места, подбор необходимого оборудования, подбор и приготовление материалов, проведение собственно эксперимента, наблюдение за ходом эксперимента, измерение параметров, осмысление полученных результатов.

Рефлексивные: осмысливание собственной деятельности (её хода и промежуточных результатов), осуществление самооценки.

Презентационные: построение устного сообщения о проделанной работе, выбор различных средств наглядности при выступлении, навыки монологической речи, ответы на незапланированные вопросы.

Педагогическая практика показывает, что полноценная работа над проектом наиболее эффективна в рамках внеурочной деятельности, определение которой в интерпретации стандартов нового поколения считаем необходимым привести в полном объёме.

Внеурочная деятельность – инициативные действия учащегося, направленные на формирование и реализацию индивидуальных склонностей, способностей и интересов в разных видах деятельности за пределами образовательных аудиторных занятий. Организуется педагогом как коллективно-распределённая или индивидуальная деятельность

учащегося (игровая, художественная, конструкторская, исследовательская и т.п.) в рамках образовательного процесса обязательной и вариативной частей основной образовательной программы начального общего образования, направленная на формирование ключевых компетентностей, практического опыта, отработку навыков, повышение мотивации и состоящая в решении важных для учащихся задач.

Время педагогического проекта составляет от полугодия до целого учебного года. Такой достаточно длительный временной отрезок связан с выявлением оригинальных тем ученических проектов и основательной работой над ними.

Какие дети принимают участие в работе над проектами?

Приветствуется участие детей из разных классов или даже из разных школ (при условии сотрудничества педагогов-единомышленников), хотя работа также может проходить в рамках одного класса. При этом важно, чтобы это были учащиеся одной (например, только второклассники) или близкой (например, второклассники и третьеклассники или третьеклассники и четвероклассники) возрастной параллели.

В начале года или полугодия учитель объявляет о планирующейся работе, особо не вдаваясь в раскрытие содержания понятия “проект” и процессуальных сторон предстоящей деятельности. Акценты в речи учителя расставляются на таких моментах, как “увлекательная работа”, в которой дети смогут проявить свои способности, “праздничное мероприятие”, на которое будут приглашены родители, но при этом “непростое дело”, требующее времени и усердия. После такого объявления сразу же появляется большое количество желающих, из которых реальными участниками станут те дети, которые предложат интересные идеи для исследования и смогут целенаправленно над ними работать. Таким образом, время работы ученика над проектом начинает свой отсчёт от момента зарождения замысла, и поэтому у разных детей оно будет различно. При этом самый минимальный срок работы над проектом, как показывает практика, не должен быть меньше месяца. Наскоро сделанный проект прежде всего нацелен на презентационный результат и не соответствует целевой установке ученического проектирования, о которой мы говорили выше.

Итоги работы над проектом будут представлены на заключительном праздничном мероприятии (конкурс детских проектов, детская конференция) в конце года, на котором будут присутствовать одноклассники, родители, педагоги, жюри. При этом самые главные зрители – дети, из особенной устойчивости внимания и восприятия которых мы также должны исходить. В связи с этим строго регламентируется время выступления участников – не более пяти минут само выступление плюс ответы на вопросы – две минуты. Таким образом, время проведения мероприятия от начала до конца не должно превышать полутора часов (по необходимости можно сделать небольшой перерыв). При другом временном раскладе, превышающем эти нормы, всё действие становится затянутым, утомительным не только для детей, но и для взрослых. Желательно проведению такого праздника посвятит свободный от уроков день, например субботу. Временная регламентация позволяет включить в конкурс не более десяти участников, о чём должен помнить учитель, планируя количество проектов.

Итак, предположим, что педагог проникся идеями проектирования и готов начать работать с детьми в этом направлении. С чего начать? Прежде всего, с понимания того, что как бы тщательно ни была организована работа над проектом, не сумев достойно представить её результаты, ребёнок получит глубокое разочарование и нежелание в дальнейшем участвовать в других проектах.

В ряде источников описывается способ работы над общей темой, в контексте которой учащиеся выбирают интересующие их подтемы. Учёт собственных устремлений и интересов школьник подводит к несколько другим путям выбора темы проекта.

- 1. Как дальнейшее развитие интереса, возникшего у ребёнка в процессе изучения какой-либо темы в рамках урока. В нашей работе этот путь оказался самым распространённым. Задача учителя – увидеть заинтересованность ребёнка в конкретном предметном вопросе и развить её до рамок проекта. Например, на уроке математики при изучении темы “Килограмм” учитель предложил учащимся практическую работу: измерить массу собственного портфеля с помощью безмена и напольных малогабаритных весов. Ученик, который вносил получившиеся данные в таблицу, заинтересовался, почему масса ученических рюкзаков такая разная – от двух до четырёх*

килограммов. Учитель предложил ему исследовать этот вопрос, что в дальнейшем явилось полезным для всех учеников практикоориентированным проектом “Сколько весит школьный рюкзак?”. После определения темы учитель составляет для ребёнка *проектное задание*, которое будет являться *примерным ориентиром* для совместной деятельности. Вот, например, как выглядело проектное задание к теме о школьном портфеле:

“Сколько весит школьный рюкзак?”. Специалисты из института возрастной физиологии РАО утверждают, “что ношение тяжестей из школы и обратно может вызвать остановку роста у детей”. Считается, что ученик начальных классов не должен поднимать тяжести более $1/10$ своего собственного веса.

Проведи измерение. При помощи весов измерь массу портфелей учащихся твоего класса. Попроси каждого ученика составить список предметов, которые находятся в его портфеле. Выясни, насколько необходимы все предметы, принесённые учениками в этот день. Занеси данные в таблицу.

Изучи требования, которыми необходимо руководствоваться при покупке школьного рюкзака:

1. У ребёнка 6-7 лет формируется костно-мышечный аппарат, поэтому сумки через плечо исключаются. Только ранец с двумя широкими лямками.
2. Ранец должен быть сшит из облегчённой ткани, желательно со светоотражающими полосками для безопасности на дорогах.
3. Дно ранца должно располагаться на 5 см ниже поясицы школьника.

Проверь, соответствуют ли данные требования к рюкзакам, которые носишь ты и твои одноклассники.

Сформулируй выводы.

Проектное задание указывает на основные направления деятельности школьника, но при этом могут возникнуть внеплановые идеи, которые только разовьют и украсят проект. В нашем случае с портфелем это был анализ статистики заболеваний опорно-двигательного аппарата

учащихся школы, а также изучение ассортимента школьных портфелей больших магазинов города.

2. *Как рассмотрение одного из аспектов темы-увлечения, к которой учащийся имеет длительный и стойкий интерес.* Обычно школьники, увлекающиеся определённой темой из области науки или искусства, достаточно много знают о предмете своего интереса. Задача педагога – найти в этой обширной области небольшую подтему, которая была бы интересна в плане исследования, новизны вообще и для самого ученика.
3. *Предложение выбора темы учащемуся учителем.* В классе обычно есть активные дети, которые имеют большое желание участвовать в проектной деятельности, но при этом они не имеют собственного увлечения и на данный момент не высказывают заинтересованности предметными вопросами. Их активность особенно возрастает, когда другие дети начинают работать по своим темам. Нельзя игнорировать желание детей, хотя, как показывает практика, далеко не все из них берутся за выполнение проекта после знакомства с предстоящей деятельностью. Всем желающим педагог предлагает на выбор одну из тем проектных заданий. Темы проектов и разработанные к ним проектные задания интегрированы из разных предметных областей и представлены в достаточно большом количестве. Ребёнку предоставляется широкий выбор наиболее интересной для него сферы применения своей познавательной активности.

Итак, после выбора темы любым из перечисленных путей ученик получает проектное задание. Начинается индивидуальная работа с каждым учеником-проектантом. Необходимо заметить, что для выполнения профессионального проекта характерно соблюдение определённых этапов деятельности.

В процессе работы с учащимися начальных классов этапы определились следующим образом:

I. Рождение замысла или выбор темы проекта из банка проектных заданий.

II. Обдумывание замысла, консультация с учителями-предметниками, родителями ребёнка.

III. Составление проектного задания учителем в случае самостоятельного нахождения ребёнком темы проекта.

IV. Планирование деятельности.

V. Исследование проблемы проекта на информационном уровне.

VI. Технологический этап: создание и испытание продукта проекта.

VII. Составление текста устной презентации.

VIII. Представление результатов деятельности в виде устной презентации.

IX. Анализ проделанной работы, выводы.

Перечисленные этапы имеют достаточно условный характер в смысле соблюдения их последовательности, которая, как изначально планируемое содержание, может незначительно или кардинально меняться, так как весь этот процесс носит вероятностный характер. Вместе с учеником учитель определяет примерные сроки выполнения определённого этапа. Каждый проделанный этап работы анализируется, соотносится с замыслом проекта и сопоставляется с уже проделанными и будущими этапами. В такой работе нет чётких рекомендаций, всё зависит от отношения субъектов к выполнению проекта, будь то ученик, учитель или родитель, и от объективных условий, которые могут как способствовать, так и тормозить проектный процесс.

Ещё раз подчеркнём, что проектное задание носит *ориентировочный характер*. Работая по предложенному учителем плану, ученик может отклониться от первоначально замысла и выйти на другие, более значимые и интересные для него пути решения проблемы. Главное, чтобы в этот момент педагог смог увидеть «рациональное зерно» в изысканиях своего ученика, но при этом корректно ограничить стихийное фантазирование, если таковое будет иметь место.

.

Рекомендуемая литература .

- 1.Акулова,О.В.Конструирование ситуационных задач для оценки компетентности учащихся: учеб.-метод. ,пособие для педагогов школ/О. В. Акулова, С. А. Писарева, Е. В. Пискунова. - СПб. ;КАРО, 2008. - 96 с.
- 2.Гин, А. А. Задачи-сказки от кота Потряскина / А. А. Гин, -М. ;Вита-Пресс,2002.-80с.
- 3.Сергеев, И. С. Как реализовать проектную деятельность учащихся:практ,пособие для работников общеобразовательных учреждений / И.С,Сергеев, -М. : АРКТИ,2007.-80 с.
- 4.Романовская, М. Б. Метод проектов в образовательном процессе. Метод. пособие / М. Б. Романовская. - М. : Центр «Педагогический поиск»,2006. - 160 с.
- 5.Тит,Том. Научные забавы: интересные опыты, самоделки, развлечения / Пер. с фр. / Том Тит. - М. : Издательский Дом Мещерякова, 2008. - 224 с.