

Сказка о Фоме -буквоведе.

Автор: Денисова Евгения Анатольевна
учитель
МБОУ ООШ с.Пёстровка
Камешкирского района
Пензенской области

В одном царстве- государстве Умелово жил был царь по имени Рукодел. Государство его было небедное, но и небогатое. Люди там жили самые обычные : не то, чтобы работяги, но и не лодыри вовсе. Царь этот «рукастый» был ,как в народе говорят : «Великих дел мастер». Любил царь Рукодел в своё свободное от дел государевых время мастерить разности всякие : ложки-поварёшки из коряг вытёсывать, из бересты лапти да туеса для ягод и грибов плести.

Увидит царь-батюшка новое людское изобретение – тут же просит и его новому ремеслу обучить.

У царя Рукодела сын рос Фома, шестнадцатый год посчитай от рождения ему ,а к ремёслам он не покладист вышел. Как не старался царь- батюшка в разные подмастерья его отправлять -рукоделию учиться, так ничего и не вышло. Фома, царский сын, любил книжицы заграничные читать да языки иноверов изучать. Царица-матушка у Фомы грамоте и языкам в Европе обучалась, с ранних лет она царевичу наговаривала : «Грамоте учиться- всегда пригодится». Вот только померла царица ,когда сыну её двенадцать годков исполнилось, но не забыл Фома урок матери, наукам и языкам предан остался.

Тем временем царь Рукодел затеял в своём государстве на реке Уме водяную мельницу смастерить, чтобы силу реки для пользы дела применить, крестьянский труд облегчить. Созвал он мастеров со всего своего государства, о замысле поведал и дал два дня , чтобы с задачей справились. А сам тем временем к другу Тугоумову в соседнее царство поехал. Библиотека там славная была, книги и русские , и европейские хранились. Тугоумовский хранитель принёс царю Рукоделу книгу полезную, с чертежами и табличками разными, вот только не понять было , что там написано, да и язык вовсе не знакомый был. Стал царь Тугоум в своём государстве искать человека языки всезнающего, но не нашлось такого . Поехал царь Рукодел с книжицей домой. Созвал он вновь своих умельцев, спросил , что нового придумали они в его отсутствие, книгу показал. Полистали умельцы книгу , вроде и чертежи, и буквы, и цифры написаны ,а понять, что да как мастерить, не могут: грамоте не обучены.

Вспомнил тут царь о сыне своём Фоме Рукоделовиче , велел позвать его на совет царский.

Сын зла на отца не держал, уважал и почитал за руки его умелые ,как и должно быть в каждой семье . Фома пришёл, книжицу пролистал, почитал , попросил царя- батюшку дать ему время до завтрашнего утра и удалился. Всю ночь Фома-царский сын глаз не сомкнул, словари да грамматики разные изучал, пометки в книжице делал. Ранним утром отправился Фома к батюшке ответ держать. Вновь собрал царь Рукодел всех умельцев во дворце, а Фома- царский сын всю суть дела чертежей и расчетов объяснил, даже перевод полезных страниц сделал и зачитал умельцам . Гордость царя- батюшку обаяла за сына своего Фому и назначил он его царским указом на должность новую БУКВОВЕД.

С тех пор со всей России едут в государство Умелово послы к Фоме Рукоделовичу за помощью в переводе книг европейских на язык русский. А профессия буквоведа завоевала почетное место в государстве Российском.