

Заседание родительского клуба «Мы вместе!».

«Давайте познакомимся (Коммуникативные игры)».

Цель: Создать положительный эмоциональный фон для развития коммуникативных навыков во взаимодействиях родителей и педагогов.

Задачи:

- Дать родителям знания о значении игры в развитии ребенка, о влиянии игры на развитие коммуникативных способностей у детей;
- привлечь внимание родителей к детской игре как деятельности, которая в условиях семьи наиболее полно удовлетворяет потребности ребенка в деловом, познавательном и эмоциональном общении со взрослым и сверстниками.

1. Теоретическая часть.

Ведущий: Здравствуйте, уважаемые родители! Очень рады видеть Вас! И нашу встречу хотим начать со слов В. Сухомлинского:

«Годы детства – это прежде всего воспитание сердца. Воспитание не сумма мероприятий и приемов, а мудрое общение взрослого с живой душой ребенка».

Игра - это ведущий вид деятельности ребенка дошкольного возраста и самый лучший способ решения вопросов воспитания и развития ребенка.

Игры очень разнообразны и условно их можно разделить на две большие группы: сюжетно-ролевые игры и игры с правилами.

Игры открывают перед детьми возможность получить удовольствие, развивают память, внимание, наблюдательность, глазомер. Несмотря на то, что игры познавательные, коллективная игра учит в первую очередь **общаться**.

Ребёнок очень рад минутам, подаренным ему родителями в игре. Общение в игре не бывает бесплодно для малыша. Чем больше выпадает дорогих минут в обществе близких ему людей, тем больше взаимопонимания, общих интересов, любви между ними в дальнейшем.

2. Практическая часть.

Игра-задание:

Ведущий: Уважаемые родители, я предлагаю вам необычное задание: вспомните ваши семейные вечера и дайте им самооценку. Если вы поступаете, так, как сказано, то поднимаете руку:

- Каждый вечер уделяю время на игры с детьми
- Рассказываю о своих играх в детстве
- Если сломалась игрушка, ремонтирую вместе с ребёнком
- Купив ребёнку игрушку, объясняю, как с ней играть, показываю разные варианты, игры
- Слушаю рассказы, ребёнка об играх и игрушках в детском саду
- Не наказываю ребёнка игрой, игрушкой, т.е. не лишаю его на время игры или игрушки
- Часто дарю ребёнку игру, игрушку

Играйте с ребёнком на равных. Ведь игра - это самое интересное в жизни ребёнка.

Я предлагаю всем нам отправиться в волшебную страну «Игралочка», где мы сможем поиграть в любимые игры. Вы согласны?

А помогут нам окунуться в детство специалисты нашего детского сада:

- учитель-логопед ;
- музыкальный руководитель;
- музыкальный руководитель;
- педагог-психолог;
- инструктор по физической культуре .

Отправимся в волшебную страну «Игралочка» на весёлом паровозике. Я - паровозик, вы мои вагончики, прикрепляетесь к паровозику. (Звучит музыка.)

Вот мы и приехали.

В волшебной стране все жители умеют приветствовать друг друга без слов. Давайте и мы попробуем.

Игра «Давайте поздороваемся»

Здороваться надо определенным образом:

- Музыка звучит – все гуляем по залу.
- Музыка перестаёт звучать и мы:
 - 1 раз – здороваемся за руки, с тем, кто окажется рядом.
 - 2 раз – здороваемся плечиками.
 - 3 раз – здороваемся спинками.

После игры, родители садятся на свои места.

Ведущий: А сейчас я предлагаю поиграть в игру

"Свободный микрофон».

Рассказы родителей из опыта семейного воспитания «Игры в семье».

Ведущий: Молодцы!

Слово предоставляется - учителю-логопеду .

Пальчиковые игры для детей

Пальчиковые игры дают возможность родителям и воспитателям играть с малышами, радовать их и, вместе с тем развивать речь и мелкую моторику. Благодаря таким играм ребёнок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребёнком.

Персонажи и образы наших пальчиковых игр - паучок и бабочка, коза и зайчик, дерево и птица, солнышко и дождик - нравятся малышам с полутора-двух лет, дети с удовольствием повторяют за взрослыми тексты и движения. Одни пальчиковые игры готовят малыша к счёту, в других ребёнок должен действовать, используя обе руки, что помогает лучше осознать понятия выше и ниже, сверху и снизу, право и лево.

Произносить тексты пальчиковых игр взрослый должен максимально выразительно: то повышая, то понижая голос, делая паузы, подчёркивая отдельные слова, а движения выполнять синхронно с текстом или в паузах. Малышам трудно проговаривать текст, им достаточно выполнять движения вместе со взрослым или с его помощью. Для некоторых игр можно надевать на пальчики бумажные колпачки или рисовать на подушечках пальцев глазки и ротик.

Пальчиковые игры побуждают малышей к творчеству и в том случае, когда ребёнок придумывает к текстам свои, пусть даже не очень удачные движения, его следует хвалить и, если возможно, показать свои творческие достижения, например, папе или бабушке.

Наибольшее внимание ребёнка привлекают пальчиковые игры с пением. Синтез движения, речи и музыки радует малышей и позволяет проводить занятия наиболее эффективно; можно пропеть предложенные тексты на любую подходящую мелодию

АПЕЛЬСИН

Мы делили апельсин,
Много нас, а он один.
Эта долька для ежа,
Эта долька для стрижа,
Эта долька для утят,
Эта долька для котят,
Эта долька для бобра,
А для волка...кожура.
Он сердит на нас, беда!
Разбегайтесь кто куда.

(На первые строчки-ритмично сжимать и разжимать пальцы обеих рук. Затем поочерёдно загибать пальцы на правой руке. На 8 строчку развести руками. На 9-погрозить пальчиком. На последнюю - имитировать бег пальцами).

МАМА, ПАПА, Я...

Этот пальчик-дедушка,
Этот пальчик-бабушка,
Этот пальчик-папочка,
Этот пальчик-мамочка,
Этот пальчик-это я.
Вот и вся моя семья!

(поочерёдное загибание пальцев, начиная с большого пальчика, то на правой, то на левой руке).

ЗАСОЛКА КАПУСТЫ

Мы капусту рубим, рубим, (ребром ладони, пальчики вместе - рубим капустку)

Мы капусту солим, солим, (пальчики щепоткой посыпают капустку)

Мы капусту трём, трём, (движения рук, сжатыми в кулачки-вперёд-назад)

Мы капусту жмём, жмём (кулачки сжимаем)

Хороша капуста.

ПАЛЬЧИК-МАЛЬЧИК

-Пальчик-мальчик, где ты был?

-С этим братцем в лес ходил,

-С этим братцем щи варил,

-С этим братцем кашу ел,

-С этим братцем песни пел.

На первую строчку показать большие пальцы на обеих руках. Затем поочередно соединять их с остальными пальцами.

ПАЛЬЧИКИ

1,2,3,4,5-дети поочередно разгибают пальцы из кулаков.

Вышли пальчики гулять

хаотично шевелят пальцами.

1,2,3,4,5- поочередно сгибают пальцы в кулаки, начиная с мизинца.

В домик спрятались опять.

ПОТЕШКА ПО ГРИБЫ

(1, 2, 3, 4, 5 дети попеременно сгибают пальцы, начиная с мизинца)

Мы грибы идем искать

Этот пальчик в лес пошел,

Этот пальчик гриб нашел,

Этот пальчик чистить стал,

Этот пальчик жарить стал,

Этот пальчик все-все съел,

Оттого и потолстел!

ЗАМОК

На дверях висит замок.

(Пальцы в замочек, слегка покачивать)

Кто его открыть бы смог?

(“замочком” вперед-назад)

Мы замочком повертели,

(Повертеть “замочком”)

Мы замочком покрутили

(Пальцы остаются сомкнуты, а ладошки трутся друг о друга).

Мы замочком постучали,
(Пальцы сомкнуты, а ладошки стучат друг о друга).
Постучали, и открыли!
(Показать ладошки).

МАЛЕНЬКАЯ МЫШКА

Маленькая мышка
По городу бежит,
Бежим пальцами обеих рук по столу или коленям.
Глядит ко всем в окошки,
Сложив пальцы рук круглым окошечком, заглядываем в него.
И пальчиком грозит:
Грозим пальчиком
"А кто не лёг в кроватку?
Руки прижаты ладонями друг к другу. Лежат на тыльной стороне одной из рук на столе (коленях).
А кто не хочет спать?
Переворачиваем руки на другой "бок".
Такого непослушного
Я буду щекотать!"
Щекочем пальчиками то одну, то другую ладошку.

Слово предоставляется педагогу-психологу:

Все мы знаем, что ведущая деятельность в дошкольном детстве игровая. В процессе игры, через общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми, происходит усвоение ребенком социального опыта, системы социальных связей и отношений.

И конечно же, коммуникативные психологические игры оказывают колоссальное влияние на полноценное и гармоничное развитие ребенка.

- 1) Они формируют доброжелательные отношения между сверстниками и со взрослыми;
- 2) Такие игры развивают у детей навыки восприятия партнера по общению, понимания его внутреннего состояния;
- 3) Также коммуникативные игры формируют умение выражать свои эмоции;
- 4) Развивают у детей умение взаимодействовать с друг другом и со взрослыми в разнообразных жизненных ситуациях.

И сейчас я предлагаю вам окунуться в детство и поиграть в игру

«Доброе солнышко».

Я попрошу вас подняться и встать в большой, красивый круг!

Посмотрите, у меня в руках доброе солнышко. Давайте мы его передадим друг другу по цепочке и скажем добрые слова друг другу. Это также могут быть пожелания или комплименты.

Каждое доброе слово несет силу и энергию прежде всего тому человеку, кто сказал его, а затем и тому, в адрес кого эти слова сказаны. Важно не только сказать доброе слово, но и вложить в него душу.

Грубых слов не говорите,

Только добрые дарите!!!

Посмотрите, мы стоим с вами в кругу. Форма круга в психологии олицетворяет потребность в общении, контактность, доброжелательность, доверчивость.

Мы, сотрудники детского сада и вы, родители, одна большая семья!

И я желаю, чтоб наш родительский клуб был сплоченным и дружным!

Слово предоставляется инструктору по физической:

Так что же такое коммуникативные игры на занятиях физической культуры. Это игры, направленные на формирования чувства дружбы, взаимопомощи, взаимовыручки. Коллективизма. Они проводятся в виде эстафетных игр и в виде подвижных игр. Давайте и мы с вами познакомимся с этими видами.

- **Эстафетные: «Передал-садись».** В зале построились в две колонны. Перед каждой колонной стоит капитан, лицом к колонне. По сигналу, капитан выполняет передачу мяча первому игроку, тот ловит мяч и выполняет передачу обратно капитану, и садиться на корточки. Так же передача выполняется второму игроку, то ловит и передаёт мяч обратно капитану. И так эстафета выполняется до тех пор, пока вся команда не будет сидеть на корточках.
- **Подвижные: «Мышеловка».** Всем знакомая игра с детства.

Вообще, все наше с вами детство прошло на коммуникативных играх, поэтому рассказывайте детям о своем детстве, играйте в ваши детские игры и **БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ**.

Слово предоставляется музыкальному руководителю :

МУЗЫКАЛЬНЫЕ КОММУНИКАТИВНЫЕ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ.

Музыкальные коммуникативные игры — это игры с использованием музыки, основной задачей которых является включение детей дошкольного возраста в межличностные отношения, создание условий для свободного и естественного проявления их индивидуальных качеств. А по сути это — синтез музыки с речью, движением, с тактильными и зрительными ощущениями ребёнка.

К ним относится практически весь детский фольклор — частушки, потешки, прибаутки. Это может быть и обычная сюжетно-ролевая игра, но — с включением песенок, танцев, шуточных выразительных действий участников. Основанные на методах и приёмах, найденных немецким композитором и педагогом Карлом Орфом, музыкальные коммуникативные игры (Орф-педагогика) успешно развивают принципы игровой народной педагогики. А главное — они помогают социальному и духовно-нравственному развитию детей.

Игра «Липучки»

Все дети передвигаются по комнате. Двое детей, держась за руки, пытаются поймать сверстников. При этом припевают (приговаривают): «Я - липучка – приставучка, я хочу тебя поймать- будем вместе прилипать!». Каждого пойманного ребёнка «липучки» берут за руку, присоединяя его к своей «липучей» компании. Затем они вместе ловят других детей. Команды могут быть разнообразными: «Коленка к коленке», «Ухо к уху», плечо к плечу» и т.д.

Игра «Клубочек»

Цель: познакомить детей друг с другом, помочь почувствовать, что он особенный неповторимый, создать атмосферу доброжелательности.

Для проведения игры нужен небольшой клубочек цветных ниток. Воспитатель говорит детям, что это не простой клубочек, а волшебный: он может подружить всех на свете детей и людей: «Закатись-ка ты, клубочек, к нам с ребятами в кружочек, нить длиннее растяни, подружиться помоги! Раз, два, три – нить волшебная лети! (нить обматывается вокруг пальца всех сидящих в кругу, воспитатель ведёт диалог: Меня зовут...

- Как тебя зовут?

- Ты хочешь дружить?

- Ты любишь играть? Во что больше любишь играть?)

«Зеркало»

В парах один повторяет движения другого.

Варианты: а) вся группа повторяет движения одного; б) в парах поставить между ладонями карандаши или

фломастеры для усложнения выполнения упражнения и большей синхронности.

Примечание: Упражнение развивает опыт ведения и ведомости, межличностного взаимодействия.

«Ладонка к ладонке»

Дети свободно располагаются по комнате и двигаются под музыку в любом направлении. По команде взрослого, например, «Нос к носу» они становятся по парам и касаются друг друга носами.

Ведущий: Нам пора возвращаться в детский сад. А в волшебной стране есть волшебные странички, это анкеты.

На паровозике возвращаемся в детский сад.

3. Итог.

Вручаются родителям буклеты.

Ничто не сближает так людей, как вместе проведенное время, где мы с вами учились играть. А теперь потанцуем.

4. Флеш-моб.

Так давайте же играть вместе с нашими детьми! До свидания! До новых встреч!

Список литературы

1. Гладкова Ю.А., Барина Н.М. Детско-родительский клуб // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. 2009. №1. С. 66.
2. Деркунская, В.А. Сотрудничество детского сада и семьи в воспитании культуры здоровья дошкольников / В.А. Деркунская // Дошкольная педагогика. – 2006. - № 5, с. 49 – 51.
3. Доронова Т.Н. Вместе с семьей: пособие по взаимодействию дошкольного образовательного учреждения и родителей / Т.Н. Доронова, Г.В. Глушкова, Т.И. Гризик и др. – М.: Просвещение, 2005. – 190 с.
4. Лобанок Т.С. Нетрадиционные формы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей. – М. «Белый ветер», 2011.
5. Зубова О.Н., Лукьянова Н.А. Клуб заботливых родителей // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. 2010. №11. С. 52-60.

6. Рылеева Е. Учимся сотрудничать с родителями // Дошкольное воспитание. - 2004. -№11. -С.57.
7. Свирская Л. Работа с семьей. - М.: Линке - Пресс, 2007.