

**Проектная деятельность, как одна из форм математического образования детей с ограниченными возможностями здоровья (слайд1)**

**« Возникает вопрос можно ли прибегать к образованию глухих, слепых и отстающих, которым из-за физического недостатка невозможно в достаточной мере привить знания? – Отвечаю из человеческого образования нельзя исключать никого, кроме нечеловека»**

***Ян Амос Каменский***

**(слайд2)**

Среди учащихся в любом классе всегда найдутся дети, которые с самого начала школьного обучения плохо усваивают программный материал по основным предметам и нередко оказываются в числе стойко неуспевающих учеников.

В ряде случаев отмечается, что значительную часть стойко неуспевающих учащихся составляют дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Это происходит из-за сочетания целого ряда факторов различного характера.

**(слайд3)**

*Особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) определяются специфическими закономерностями в развитии - замедление темпа возрастного развития, замедление скорости приема и переработки поступающей информации, общим снижением психической активности, недоразвитием моторики, более высокой психофизиологической "ценой" достижения того или иного результата, нарушениями речи, недостатками словесной сферы, затруднениями в сфере общения, несогласованностью в образной и вербальной сферах психики, деформацией социальной ситуации и системы отношений ребенка с ближайшим окружением.*

Дети с ОВЗ не умеют организовывать свою работу качественно, у них низкий уровень опосредованного запоминания; преобладание механического запоминания над словесно – логическим.

И конечно, же каждый новый ребёнок с ОВЗ не похож на других. И если в одном случае, что-то уже четко отработано из форм, методов, приемов работы, в других – бывает, что это совсем не срабатывает. Поэтому хочется сразу сказать, что нет идеального “рецепта”.

В прошлом учебном году я начала работу с ребёнком, имеющим физические и частично интеллектуальные нарушения.

У ребёнка с которым проходили занятия наблюдалось физическое нарушение- ДЦП нижних конечностей, ребенок ползал как змейка.

**Внимание** малоустойчиво, девочка легко отвлекалась, ей трудно было сосредоточиться.. Я понимала, что привлечь внимание ребенка возможно

только с помощью ярко выраженных раздражителей, деятельностью в которую она была бы активно вовлечена.

Когда Насте предлагалось рассказать содержание простой сюжетной картинки, то она в лучшем случае называла изображенные на ней отдельные предметы. Такой ребенок не мог расположить по порядку серию картинок, восстановить последовательность изображенных событий: картинки она кладет беспорядочно, не принимая во внимание их содержания. Составить связный рассказ по нескольким сюжетным картинкам не могла.

Особенно заметно недостатки мышления проявились при обучении счету. Она не могла овладеть порядковым счетом и производила только с помощью наглядных средств арифметические действия, но отвлеченный счет ей был недоступен.

Возник вопрос: «Как правильно построить траекторию обучения и развития ребёнка. Что делать?»

Для того, чтобы заинтересовать ребёнка процессом обучения, в мы с ней попробовали создавать проекты. Вы спросите почему именно проекты.

**Я надеялась, что использование проектной деятельности в моей работе будет способствовать развитию разных направлений в обучении, а самое главное социализации ребёнка, лишённого общения со сверстниками, ограниченного в своих возможностях.**

(слайд 4)

Работая с детьми в классе над Проектами я заметила, что они помогают:

- осваивать детьми окружающую действительность, изучать ее;
- учит умению наблюдать и умению слушать;
- способствует развивая внимания, памяти, речи

(слайд 5).

Из всех видов проектов я остановилась на

**Игровых проектах**, которые способствуют развитию активности в силу возможностей и способностей детей, творческих способностей детей, развивают эмоциональное восприятие, воображение, память, речь, коммуникативные навыки.

**Практических проектах**, которые помогают осваивать детьми окружающую действительность, всесторонне изучать ее, способствуют умению наблюдать; создавать различные прикладные предметы, которые могут быть использованы в реальной жизни

(слайд 6)

### **Проект «Моё любимое число 2»**

*Идея:* каждая цифра и каждое число - прекрасны и скрывают много тайн!

*План действий:*

1. Выбор темы по проекту, предложенному учителем на уроке математики "Моя любимая цифра или число!"
2. Опрос родителей Насти.
3. Сбор материала.
4. Вывод.
5. Оформление работы.
6. Представление работы.

Мы с Настей провели опрос членов семьи : «Назови любимое число или цифру, его обозначающую».

Папа и мама назвали цифры «5,4,3», бабушка «9», дедушка «6,8», младшая сестра Полина «7», кошка Кесси мяукнула один раз, значит цифра 1»  
*Осталась без внимания только «2»!*

Мы сочли нужным доказать *обратное!* Цифра «2», число «2» должны также пользоваться уважением.

*Мы решили:* Если всё узнать о цифре «2» и числе «2», то возможно оно для членов семьи Насти будет и не таким страшным?  
**(слайд 6-11)**

*Вывод Число 2 совсем нестрашное! Символизирует равновесие красоту совершенство.*

Члены семьи отметили нашу работу как интересную. И, конечно, согласились с тем, что «2» - очень даже нужная и важная цифра, а её производные тем более. (Слайд 12)

По мере изучения цифр у нас получился долгосрочный проект "**Математика вокруг нас. Цифры в загадках, пословицах, стихах**".

Цель проекта заключалась в следующем, необходимо было найти произведения, в которых упоминаются цифры, и оформить их по своему желанию.

Я предложила Насте сделать **лэпбук** о цифрах. Часто можно встретить и другие названия: тематическая папка, интерактивная папка, папка **проектов**. Поскольку это слово было не на слуху. Девочку это заинтересовало.

В нашем лэпбуке появились стихотворения про счет, есть загадки, есть пословицы, есть задания нарисовать цифры и вспомнить произведения с ними.

Включены 6 развивающих элементов

1. **Мини-книжка «Стихи про цифры»** - читаем, отвечаем на вопросы по тексту, учим стихотворения наизусть. Кстати проект «На что похожа цифра 2» именно из этой мини – книжки.

2. **Мини-книжка «Как писать цифры»** - читаем, учимся правильно писать цифры.

3. **Дом с окошками-загадками** – читаем, отгадываем загадки о цифрах.

4. **Раскладушка «Цифры в названиях книг, сказок и фильмов»** - пишем список, повышаем общую эрудицию, развиваем память.

5. **Кармашек с карточками «На что похожи цифры?»** - развиваем воображение, рисуем.

6. **Мини-книжка «Цифры в пословицах и поговорках»** - читаем, знакомимся с народной мудростью, объясняем смысл, учим наизусть, обогащаем устную речь.

**проект « Математика из песка»**

**(слайд 13)**

Игры на песке одна из форм естественной деятельности ребёнка. Строя фигурки из песка с использованием символов, придумывая различные истории, мы в наиболее органичной для ребёнка форме передаём ему наши знания и жизненный опыт, события и законы окружающего мира.

Ребенок часто словами не может выразить свои переживания, страхи, и тут ему на помощь приходят игры с песком. Проигрывая взволновавшие его ситуации с помощью игрушечных фигурок, создавая картину собственного мира из песка, ребенок освобождается от напряжения. А самое главное - он приобретает бесценный опыт символического разрешения множества жизненных ситуаций, ведь в настоящей сказке все заканчивается хорошо.

Коррекция эмоциональной сферы посредством этого метода позволяет решать ряд проблем, возникающих у детей с ОВЗ.

В частности, песочная терапия позволяет работать с агрессивными, неуверенными, застенчивыми детьми; с детьми, испытывающие проблемы стыда, вины, лжи, трудности принятия своих чувств. Кроме того, пескотерапия объединяет массу упражнений, направленных на общую релаксацию, снятие двигательных стереотипов и судорожных движений. В процессе песочной игры ребёнок имеет возможность выразить свои самые глубокие эмоциональные переживания, он освобождается от страхов, и пережитое не развивается в психическую травму. Задачи песочной терапии согласуются с внутренним стремлением ребёнка к самоактуализации.

В своей системе эти упражнения обладают колоссальным значением для развития психики ребенка. Во-первых, они стабилизируют эмоциональное состояние детей. Во-вторых, наряду с развитием тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук, учат ребенка прислушиваться к себе и проговаривать свои ощущения, помогают ребёнку чувствовать себя защищённым, в комфортной для него среде. Так закладывается база для дальнейшего формирования навыков позитивной коммуникации, совершенствуется предметно-игровая деятельность, что способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребёнка. Важно, что проективные игры на песке открывают потенциальные возможности ребенка, развивая его творческий потенциал и фантазию.

Считается, что такой размер песочницы соответствует объему поля зрительного восприятия. Цвет. Традиционная песочница сочетает естественный цвет дерева, голубой и жёлтый цвет. Таким образом, дно символизирует воду, а борта — небо, солнце.

Для организации игр с песком необходим большой набор миниатюрных предметов и игрушек, в совокупности символизирующих мир. Мы использовали фигурки из киндер яиц, детского лего.

### **Примеры некоторых упражнений.**

**«Чувствительные ладошки»**(Т.Д. Зинкевич - Евстигнеевна)

- Положите ладоши на песок, закройте глазки, почувствуйте, какой он.
- Откройте глазки, расскажите, что вы чувствовали.
- Сделайте то же самое, повернув ладошки другой стороной. Расскажите о своих ощущениях.

- Скользить по поверхности песка как змейка или как машина.
- Пройтись ладошками, как слон, как маленький слонёнок, как быстрый зайчик.
- Оставить отпечатки ладошек, кулачков, ребер ладоней.
- Просеять песок сквозь пальцы или щепоткой высеять дорожку из контрастного по фактуре песка.
- Провести фигурку по песочным дорожкам-лабиринтам.
- Можно "поиграть" на поверхности песка, как на пианино или клавиатуре компьютера.

При работе над проектом можно выделить следующие этапы

«Угадай, какая цифра тебе попала в руки»

Ребенку предлагается опустить руки в песок, найти цифру и, не доставая ее из песка, определить, какая цифра ему попала в руки. По такому же типу можно провести игру «Угадай, какая геометрическая форма тебе попала».

«Найди в песке нужное количество камешков» (шишек, ракушек, желудей и т.п.)

Педагог показывает ребенку цифру и просит назвать ее. Далее ребенку предлагается найти в песке нужное количество камешков и объяснить, почему он нашел такое количество камешков.

«Сделай цифру из песка»

Вариант 1

Педагог дает ребенку цифры — формочки и просит вылепить цифры из мокрого песка. Далее ребенку предлагается назвать цифру, которую он слепил, а рядом с ней написать эту же цифру пальчиком на песке.

Вариант 2

Перед ребенком на песке лежат камешки. Педагог предлагает сосчитать их и «написать» рядом нужную цифру. Для этого ребенок должен выбрать нужную — формочку и выложить цифру из песка.

«Сделаем бусы из цифр»

На песке перед ребенком нарисован полукруг. Педагог предлагает ребенку сделать бусы из цифр. Для того чтобы бусы получились правильно, цифры надо «надевать на ниточку» только по порядку. Ребенок выкладывает цифры формочками вдоль полукруга

«Наведи в песочнице порядок»

Перед ребенком в песочнице лежат цифры в перевернутом и правильном положениях. Сначала педагог предлагает назвать только те цифры, которые лежат правильно, затем перевернуть те цифры, которые лежали неправильно,

и назвать их. Можно предложить ребенку разложить цифры в правильном порядке и поиграть в игру «Назови соседей числа».

Закончить проект из песка можно рисованием по стеклу на котором рассыпан песок.

Приступив к изучению темы «геометрические фигуры», у нас получился проект «Строительная математика».  
(слайд 14)

Вот какой замечательный домик из геометрических фигур получился у нас с Настей для Наф-Нафа , Ниф-Нифа, Нуф-Нуфа .

Я понимаю, что кто – то скажет, какая глупость в век высоких технологий заниматься такой примитивщиной. Но к сожалению больных детей становится все больше и больше и никакой компьютер не заменит ребёнку с ограниченными возможностями здоровья человеческого общения , радости от спроектированного и выполненного своими негнущимися пальчиками геометрического домика или нарисованных цифр , найденных в книжке загадок о цифрах, которые мама не смогла отгадать. (слайд 16)