

Лэпбук— форма работы по развитию речи детей

Требования к основной образовательной программе учитывают, что содержание дошкольного образования должно охватывать все направления развития личности ребенка-дошкольника.

Одной из приоритетных задач современной системы образования становится формирование творчески, смело и свободно мыслящего человека, обладающего высокой культурой, широкими и глубокими, постоянно обновляющимися и развивающимися знаниями. Необходимыми параметрами развития признаются мышление, творческие способности, личностные качества.

К сожалению, в настоящее время, растёт поколение **детей**, часто безразличное к речевой деятельности, демонстрирующее нелюбовь к трудным заданиям, избегающее регулярных усилий и трудностей вообще. Речевая коммуникация для таких малышей не является лично значимой. Наблюдается и «угасание» родительской инициативы – ещё одна из актуальных проблем сегодняшнего дня. Поэтому так важны поиск и введение в практику новых **форм работы** с дошкольниками и их родителями.

Важнейшими средствами развития детей дошкольного возраста выступают содержание и технологии обучения.

Всё чаще приходится говорить о том, что традиционный подход к обучению не оправдывает себя, что воспитанники способны в основном только к воспроизведению знаний, переданных им педагогом, а реализовать их в практической жизни они не в состоянии. Поэтому я стараюсь внедрять новые технологии и активные формы работы с детьми.

Современный мир богат техническими новинками. Пополняется и расширяется мир предметов. Люди перестают обращать внимание на вещи и ценить предметы, которыми пользуются ежедневно. А многие из них таят в себе много интересного и необычного.

Вовлечь ребёнка в деятельность возможно лишь в том случае, когда ему интересно, когда он увлечён и играет.

Хочу поделиться опытом работы по активизации речевого развития дошкольников с применением лэпбука.

Лэпбук изготавливается по итогам изученной темы ребенком при помощи взрослого или самостоятельно. Началось всё с выбора темы. В нашей группе уже не первый год существует мини-музей «Чудо- пуговка». В рамках работы в мини - музее ребята предложили создать лэпбук «Удивительный мир пуговиц». После выбора темы, мы продумали, что лэпбук будет включать в себя, чтобы полностью раскрыть не только тему «Пуговицы», но принесло пользу для развития речи.

Лэпбук «Пуговицы. Развиваем речь» - это функциональная, интерактивная папка-раскладушка, которая включает в себя различные игровые задания и игры в кармашках, различных «книжках-раскладушках», «книжках-гармошках» и т.д. и является незаменимым помощником в работе по развитию речи.



Игры с пуговицами, которые входят в основу лэпбука помогают развивать у детей мелкую моторику пальцев рук, тактильное восприятие, координацию движений, глазомер, внимание, усидчивость, развитие речи, познавательную активность, творческое мышление, фантазию, улучшают эмоциональное состояние ребенка, позволяют почувствовать себя уверенным. Пуговицы являются многогранным и занятным материалом:

I Игры на формирование сенсорных навыков и пространственных представлений

«Золушка» (сортировка пуговиц по цвету, размеру, форме)

Цель: Развивать мелкую моторику. Закреплять знания в названии цвета, формы.

«Подбери колеса к машине», «Пуговичная мозаика», «Заплатки»

Цель: Развивать мелкую моторику. Закреплять знания в названии цвета, формы.

«Продолжи ряд»

Цель: развивать логическое и абстрактное мышления, память, внимание;

Графические диктанты из пуговиц

Цель: расширить кругозор, научить ориентироваться на плоскости, познакомиться с различными способами и вариантами изображения предметов.

II Рисование пуговицами

Можно выкладывать разнообразные узоры, как по показу, так и самостоятельно, заполняя ими раскраски.

Из пуговиц можно делать красивые аппликации не обязательно их наклеивать на рисунок, можно просто выкладывать пуговицами.

Можно выполнять аппликацию с элементами рисования красками (карандашами, фломастерами и т.д)

III Игры на развитие лексико-грамматического строя речи:

«Кто что делает?»

Цель: учить различать глаголы

Игровое правило: подобрать слово-действие.

Игровое действие: взяв пуговицу-предмет рассказать, что он умеет делать.

«Я начну, а ты продолжи»

Цель: учить подбирать слова-антонимы.

Игровое правило: закончить предложение, досказав словечко.

Игровое действие: ребёнок выбирает пуговицу, и заканчивает фразу начатую педагогом.

«Живая загадка»

Цель: закрепление понятий по лексическим темам «Дикие животные», «Домашние животные», «Перелётные птицы», «Зимующие птицы»; формирование правильного звукопроизношения.

Игровое правило: взяв пуговицу (не показывая остальным) изобразить животное (птицу) движениями, воспроизвести вслух крик животного (птицы).

Игровое действие: показать, как двигается животное (птица), произнесение звуков, которые издаёт это животное (птица).

IV Игры на автоматизацию звуков

«Найди свой домик»

Цель: определение позиции звука в словах.

Игровое правило: взяв пуговицу - предмет, определить, где находится звук в слове названии пуговицы.

Игровое действие: определив позицию звука в слове поместить пуговицу, в соответствующий домик.

«Собери слово»

Цель: составить слово по первым звукам слов-названий пуговиц.

Игровое правило: выделив первые звуки составить слово.

Игровое действие: по первым звукам названий пуговиц, соединяет эти звуки в слово.

V Игры на развитие связной речи.

Пуговичная сказка

Цель: развивать связную речь, творческое воображение.

Игровое действие: На сюжетных шаблонах выложить пуговицы, придумывая сказку (истории, рассказ).

«Волшебный мешочек»

Цель: развивать связную речь, творческое воображение.

В мешочек сложить сюжетные пуговицы, доставая по одной пуговице придумать предложение из 3, 4, 5 слов.

Таким образом, с помощью интересных игровых технологий с пуговицей развивается познавательная речевая активность у дошкольников.

Созданная руками детей и взрослых интерактивная книга (папка) помогает детям быстро и эффективно закрепить изученное в занимательно-игровой форме. Дети учатся самостоятельно собирать информацию и пользоваться ею.

В любое удобное время ребенок просто открывает лэпбук и с радостью рассматривает книжку, погружаясь в содержание папки. За счет наглядной привлекательности лэпбука развитие происходит произвольно.