Оформление центра ряжения в разновозрастной группе № 2

Воспитатель: Арсенчук Ирина Сергеевна

Детский сад – особое учреждение, практически это второй дом для его сотрудников и детей. А свой дом всегда хочется сделать уютным и теплым. В разновозрастной группе № 2 работаю первый год. И хотя наши дети еще очень маленькие 3 – 4,5 года, но надо сделать все возможное, чтобы детям было комфортно и интересно, чтобы они получали удовольствие от каждого прожитого дня в нашей группе.

В период раннего детства маленький ребенок активно познает окружающий мир. И я постаралась сделать окружение для детей ярким, интересным, запоминающимся, эмоциональным, активным, мобильным.

Для стимуляции сюжетно - ролевой игры, формирования коммуникативных навыков в игре, развития подражательности и творческих способностей я с помощью родителей детей группы создала центр ряжения, без которого детская театрализованная деятельность невозможна.

Большую помощь в создании центра ряжения оказали родители наших замечательных деток. Так как до этого у нас этого центра не было, нам пришлось начинать с ноля. За три недели нам удалось сделать многое. Родители сделали нам замечательную вешалку, украшенную матрешками и волшебный сундучок, сделали ширму, украсив ее сказочными персонажами.

Наш центр ряжения мы оснастили множеством самостоятельно пошитых костюмов: русские народные костюмы (сарафаны, кокошники и рубашки), юбочки, медицинские халаты, поварские фартуки и колпачки, фартуки для магазина, накидки для парикмахерской, сумочки, а также готовыми магазинными изделиями.

Мы создали театр масок для театрализованной деятельности и подвижных игр.

Все необходимые атрибуты для сюжетно- ролевых игр я разместила рядом с центром ряжения. Также я сделала картотеку сюжетно - ролевых игр для детей нашего возраста: первой и второй младшей группы.

Так как места для размещения игровых центров немного, я совместила центр ряжения с парикмахерской. В ней, кроме предметов для непосредственно парикмахерского искусства, я разместила маленький волшебный сундучок с настоящими сокровищами для создания образа наших маленьких модниц: самодельными бусами, ожерельями, браслетами, веночками из киндер-сюрпризов, из соленого теста, из ткани, из лент и т.п. Дети с интересом и удовольствием наряжаются и играют.

Наши маленькие актеры уже проявили свое мастерство, став героями сказки «Репка».

Можно сделать вывод: центр ряжения позволяет ребенку целенаправленно изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно, что способствует развитию творческой активности, фантазии и коммуникативных навыков.