

Базовая беседа «Знаем ли мы себя? Тело, душа, дух. Пять телесных чувств»

Для того, чтобы лучше узнать себя, разберем, как человек может усваивать знания.

Три вида просвещения

Рассматриваем этимологию слова «про-свещ-ение» (от слова «свет»).

- *Век живи – век учись.*
- *Не тот глуп, кто не учится, а кто не хочет учиться.*
- *Умный любит учиться, а дурак поучать.*

Ф. М. Достоевский: «Дай негодяю высшее образование, получится утонченный негодяй».

Читаем басню И. А. Крылова «Воспитание льва».

Леонардо да Винчи изобрёл скафандр. Мера ответственности за знания и изобретения не позволила передать эти чертежи людям. Человечество не готово было их использовать во благо, а скорее использовало бы во вред, в военных целях.

Телепередача о военном НИИ, где после сокращения последовала цепь самоубийств видных учёных-военных, имеющих семьи, детей. То есть их обширное познание в науках не предотвратило жизненной трагедии в трудных обстоятельствах.

Выдержки из различных ранних работ по христианскому богословию Маркса, Энгельса, Ленина читаю, не говоря сначала имен авторов. Предлагаю определить слушателям, кто из известных всему миру людей мог их написать.

Преподавание повсеместно Закона Божьего до революции не предотвратило атеизма именно в самых просвещённых интеллигентских кругах.

Очень часто в воспоминаниях разных людей можно встретить слова,

Первый вид просвещения

состоит в том, что человек учится читать, писать, считать, то есть он приобретает сведения из различных наук, умственно развивается, обогащает свой ум познаниями. Когда-то это просвещение сосредотачивалось при монастырях, а затем в школах. Это внешнее просвещение.

Оно, давая человеку знания и развивая его умственные способности, нисколько не изменяет внутреннего состояния его души, расположения его воли и чувств, его нравственного устройства. Можно обладать этим просвещением в самых широких размерах и пользоваться им не на добро, а на зло, во имя своего эгоизма. Это нож, которым можно резать хлеб и убивать человека, смотря по тому, в чьих руках он находится, мир ценит это просвещение очень высоко. Самое обширное познание не предохраняет людей от преступлений, отчаяния, самоубийств.

Второй вид просвещения

состоит в освоении истин религии и нравственности, то есть тех, которые дают ответы на самые важные для каждого человека вопросы о смысле и цели его существования. Изучаются Священное Писание, творения святых отцов, церковная история, богословие, различные системы философии и нравственности. Все эти предметы по своему содержанию отличаются от предметов первого вида просвещения, но человек чаще всего усваивает их тем же способом, что и в первом виде просвещения – механическим,

что остался верующим не благодаря обучению в семинарии, церковно-приходской школе, а вопреки ему.

– памятью, умом. Душа же его остаётся не затронутой. Знания здесь являются внешними, не проникают в глубину души, не влияют на его жизнь.

Архиепископ Лука (Войно-Ясенецкий в своей работе «Наука и религия» пишет:

Далее наше великое невежество касается религии. Знание религии существует двоякого рода. Во-первых, можно знать религию, то есть переживать её, иметь в своем опыте то общение с Абсолютным, которое составляет сущность религии. По существу, только тот, кто имеет этот опыт, может судить о религии, следовательно, и основательно решить проблему об отношении ее к науке. Ведь о музыке может судить лишь человек, имеющий музыкальный слух или вкус, и совершенно недостаточно для этого знать историю музыки, теорию музыки и даже разбираться в нотах.

Но есть еще другое знание, касающееся религии, - это знание о религии, о том учении, которое она исповедует, как предмет веры и опыта. Это соответствует знанию теории музыки, но и этой «теории» нашей религии мы почти не знаем. Мы почти не знакомы с Библией в подлиннике и судим о ней по разным книгам, по разным толкованиям...

Митрополит Антоний Сурожский в одной из бесед говорил: «Детям нужна не осведомленность, а живой контакт, который может взволновать душу, вдохновить... не надо превращать опытное знание в мозговой катехизис.

Третий вид просвещения

Это просвещение внутреннее, духовное, большая часть его осуществляется в церковных таинствах, с Божьей помощью. Человек преобразить сам себя без помощи Божьей не может. Но человек начинает преображаться внутренне, уже стремясь к истине, к совершенству и часто это происходит при чтении литературы, простых сказок, при беседе. Происходит то, что замечательный русский философ, религиозный мыслитель Иван Ильин обозначил термином «Овнутренение».

Учитель задаёт вопросы:

- Кто такой или что такое «Я»?
- Знаем ли мы себя?

Давайте поиграем в игру **«Покажи слова»**.

Эти слова относятся к человеку. Если какое-либо слово вы показать не можете, то покачайте головой или разведите руками.

Итак, начинаем:

ГЛАЗА, УШИ, УМ, ЛОБ, СЕРДЦЕ, СМЕЛОСТЬ, ЖИВОТ, ВОЛЯ, ПЛЕЧИ, ЛЮБОВЬ, ЛОКОТЬ, ЗАТЫЛОК, СТЫД, РУКА, НОС, ДОБРОТА, МОЗГ, ЧЕСТНОСТЬ, ТРУДОЛЮБИЕ, ШЕЯ, СОВЕСТЬ, ОТВЕТСТВЕННОСТЬ, ПОДБОРОДОК, СТЫД, СКРОМНОСТЬ...

-- Объясните, почему вы показали не все названные слова?

-- Может быть, не все они имеют отношение к человеку?

-- Все ли качества из тех, которые вы не могли показать, есть у вас?

-- Они были у вас с самого рождения?

-- Можно ли их воспитать?

-- Относятся ли эти слова к телу человека?

-- Можем ли мы утверждать, что человек, его «я» состоит из видимого тела и невидимой души? Какая часть, на ваш взгляд, важнее – тело или душа?

-- Тело и организм человека изучает анатомия? Есть ли науки, изучающие душу человека? Какие?

-- Уже в школе изучают, как устроено тело человека. А хотели бы вы знать больше о своей душе?

Посмотрите на человечка, нарисованного на доске.

Человек состоит из тела и души. Такое деление называется дихотомией. Святые отцы и учителя церкви чаще всего пользуются делением тело-душа-дух. Такое деление называется трихотомией.

Душа – это оживотворяющее начало, жизненная сила человека и живого существа. Душа трёхсоставна, это – ум, чувства, воля.

- Что важнее – тело или душа?
- Что движется за собой – внутреннее или внешнее?
- О чём прежде надо заботиться человеку – о здоровье и спасении души или тела?

Например. Во время клинической смерти человек, увидевший тело, которое приводили в чувство врачи, возмутился: «Что ж это они так меня дёргают? - и тут же пронзила мысль, - если я - это тело, которое лежит, то кто же тогда думает?»

- Тело бывает больное и здоровое. А душа? Всегда ли она здоровая? Если тело лечат в больнице, то где лечат душу?

Но мы поговорим сначала о теле. Разберем **пять телесных чувств: зрение, слух, вкус, обоняние, осязание.**

1. Слух.

Слушать, слышать, послушание, услышат, выслушать, послушный, прислушиваться, послушать, прослушать, прослышать, подслушать, слушатель.

Читаем сказку **А.С. Шишкова** «**Три златоперые рыбки**» (см. хрестоматию «**Мудрые сказки и истории для детей и взрослых**»)

Читаем притчу из **Евангелия от Матфея гл.21 (28-31)**.

Кто из двух сыновей оказался более послушным?

Читаем отрывок из **книги Бытия о грехопадении прародителей, о непослушании Богу Адама и Евы. Думаем, почему в монастырях послушание превышает поста и молитвы.**

Слух - одно из пяти чувств, коим распознаются звуки, орудие его – ухо. *Толковый словарь русского языка Даля.*

- Умеем ли мы слушать? Умеем ли мы слышать? Одинаковые это слова или разные? Что они обозначают?
- Давайте помолчим одну минуту и послушаем тишину. Кто что услышал? Все услышали разное – шум трамвая за окном, шелест листьев, жужжание мухи, шум в коридоре, шуршание бумаги под партой, урчание живота, сопение соседки, биение сердца...
- Почему все услышали разное?
- Что надо делать и помнить, чтобы научиться слушать и слышать?
- Что такое послушание? И всегда ли нужно быть послушным?

Мастерство педагога состоит в том, чтобы предугадывать вопросы детей. Во время беседы о послушании и взрослые, и дети часто задают вопрос: «Почему мы должны расплачиваться за непослушание Адама и Евы?» Вместо ответа читаю им отрывок из сказки «**Сидень**» **Г.Х.Андерсена** или кратко пересказываю его же «**Райский сад**», в которых герои задавали себе тот же самый вопрос (см. в приложении к уроку).

2. Зрение.

Зреть – глядеть, смотреть, видеть; понимать, постигать.

Зрение, зримо, зырить, зрелище, зритель, зрячий. (Толковый словарь В.И. Даля).

Читаем басню **И. А. Крылова** «**Любопытный**». («Слона-то я и не приметил»).

Антуан де Сент-Экзюпери

Умеем ли мы видеть? Проведём эксперимент. Ровно через одну минуту каждый назовёт 5 слов, называющих то, что вы увидели в кабинете. Все увидели разное: игрушки, мебель, стены, окна, книги, карандаши, ручки, краски, портфели. А кто-то отметил, что в кабинете сидят мальчики, девочки, учитель. Увидел глаза, руки... Почему все увидели разное?

«Маленький принц»:

«Самого главного глазами не увидишь. Зорко одно лишь сердце». Слова Лиса.

«Поездка в лес». Отрывок из книги Н. Ситниковой «Обыкновенный 2-А».

«Встреча двух подруг».

Давайте послушаем сказку о двух волшебных палочках (см. хрестоматию «Мудрые сказки и истории для детей и взрослых»).

- *Не всё то золото, что блестит.*
- *Где сердце лежит, туда око бежит.*
- *Чего сердце не заметит, того и глаз не увидит.*
- *Не хвались серебром, а хвались добром.*
- *Глухому песен не пой, не услышит.*
- *Глаза без души слепы, уши без сердца глухи.*
- *Неграмотный что слепой.*
- *Добрый хозяин – господин деньгам, а плохой – слуга.*
- *Скупой богач беднее нищего.*
- *Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.*
- *Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.*

Читаем «Рождественскую ночь» из «Сказаний о Христе» С. Лагерлёф. Выделяем слова « Но в тот же миг, когда показал пастух, что и он может быть милосердным...»

Прочитайте в приложении к хрестоматии рассказ А. Добровольского «Что могут видеть дети» и замечательную книгу «Беседы мудрого старца с девицей юной о чувствах и словах». Она написана А.С.Шишковым – президентом Российской Академии наук, учёным филологом 19 века - для внучки Сонечки.

- А вы помогли бы старушке?
- Какую вы бы взяли палочку?
- А богатым быть - хорошо или плохо?
- А что бы вы сделали, обладая золотой палочкой?
- Хотели бы вы найти эту потерянную деревянную палочку?
 - Как вы думаете, можно без палочки научиться слышать то, что не слышат другие, видеть то, что не видят другие, понимать то, что не понимают другие?

3. Осязание.

Читаем притчу о слоне и слепых.

Как вы думаете, почему слепой не мог представить, какой на самом деле слон?

Осязать – изведать, коснувшись телом, рукою или пальцами; ощупать, распознать пальцами (В.И.Даль «Толковый словарь живого великорусского языка»).

Давайте поиграем. С завязанными глазами перебирая предметы в коробке, определите, что в ней изменилось. Какие предметы появились новые, какие убраны учителем? Лёгкое ли это задание? Легко ли жить человеку, лишённому зрения?

4. Обоняние.

Притча «Мудрая пчёлка». Притча «О пчеле и мухе».

- *На всякий цветок пчелка садится, да не со всякого цветка поноску берет.*

В.И.Даль в своем словаре дает такое толкование слова *обонять*: чують, слышать носом, быть одаренным чутьем, вдыхать, впивать запах.

5. Вкус.

Вкус – вкусный, вкусня, вкушать, вкусить, вкушение, вкусность. (В.И.Даль «Толковый словарь живого великорусского языка»).

- *На вкус и цвет – товарищей нет.*
- *Кушанье познается по вкусу, а святость по искусу.*

Вкус – smak, одно из пяти внешних чувств, которого орудия расположены во рту, главнейшее в языке, для распознавания некоторых свойств пищи (словарь В. И. Даля)

- Назовите вкусовые ощущения. (Сладкий, кислый, солёный, горький, пресный, острый).
- Найдите антоним к слову «сладкий».

В конце нашей беседы можем ли мы утверждать, что хорошо знаем себя?