

## **Принципы, формы и методы организации внеклассной работы по иностранному языку в общеобразовательных учреждениях**

Систематизация теоретического и практического опыта воспитательной работы в современной школе является неотъемлемой и важной частью педагогического процесса. В. И. Шепелева утверждает, что «благодаря внеклассной работе по иностранному языку углубляются познавательные интересы школьников, развиваются социальные и познавательные мотивы учебной деятельности, стимулируется развитие личности, особенно её творческого потенциала, значительно расширяется кругозор, эрудиция и эмоционально-ценностное отношение к миру и к себе».

1. «Принцип связи обучения с жизнью. Реализация этого принципа позволяет обеспечить тесную связь внеклассной работы по иностранному языку с условиями жизни и деятельности ребенка.
2. Принцип коммуникативной активности учащихся. Предпосылкой более высокой коммуникативной активности учащихся во внеклассной работе является возможность выбрать наиболее интересующий и доступный вид деятельности: ведение переписки с зарубежными друзьями, чтение книг на изучаемом языке, развитие умений и навыков устной речи на занятиях драматического кружка и т. д.
3. Принцип учета уровня языковой подготовленности учащихся и преемственности внеклассной работы с уроками иностранного языка. Во внеклассной работе, так же как и на уроках, необходимо добиваться сознательного применения знаний, умений и навыков. От понимания содержания используемого материала, готовности учащихся включать его в речевую деятельность во многом зависит формирование интереса ребенка к иноязычной деятельности. Преемственность урока иностранного языка и внеклассной работы по предмету ни в коей мере не означает дублирование темы, форм и методов работы. В рамках каждой из изучаемых по программе тем для устной речи и чтения можно выделить подтемы, представляющие наибольший интерес для учащихся.
4. Принцип учета возрастных особенностей учащихся. Эффективность внеклассной работы по иностранному языку во многом определяется соответствием ее содержания, форм и методов этапам изучения иностранного языка и психофизиологическим особенностям учащихся. Знание и учет типичных возрастных особенностей учащихся дают возможность учителю осуществлять перспективное планирование внеклассной работы по иностранному языку, определять ее задачи и способы организации на каждом этапе».

Г.И. Мокроусова и Н.Е. Кузовлева определяют внеклассную работу как «систему неоднородных по содержанию, назначению, методике проведения и формам воспитательно-образовательных внеурочных мероприятий, выходящих за рамки обязательных учебных программ».

5. Л. А. Беляева, Е. Ю. Азбукина выделяют «принцип сочетания коллективных, групповых и индивидуальных форм работы. Умелое сочетание этих форм работы основано на хорошем знании учителем контингента учащихся, их интересов,

возможностей, планов. Это позволяет оптимально подобрать партнеров, распределить их роли. Индивидуальные, групповые и коллективные виды деятельности должны органически сочетаться между собой. В этом отношении наиболее благоприятным является включение на определенном этапе индивидуальной и групповой деятельности в коллективную, в результате чего происходит объединение личных мотивов и переживаний с мотивами и переживаниями коллектива; именно через систему социальных ролей развивается личность ребенка».

6. В. И. Шепелева выделяет «принцип межпредметных связей в подготовке и проведении внеклассной работы по иностранному языку. Значение этого принципа обусловлено единством конечной цели всего учебно-воспитательного процесса школы - формирование всесторонне развитой, гармоничной личности».

Все эти принципы взаимодействуют друг с другом. Осуществление одного принципа в практике педагогической деятельности невозможно без соблюдения других. В этом проявляется их системный, основополагающий характер.

В настоящее время в методической литературе и в практике школы традиционно различают три формы внеклассной работы: индивидуальные, групповые и массовые. В основу такого распределения возложен признак количественного охвата участников. Подчеркивая нечеткость понятия «массовости», В.И. Шепелева предлагает различать формы внеклассной работы по иностранному языку по организационно-структурным признакам. Она относит групповые формы к организационно - структурным формам, а индивидуальные и массовые - к неструктурным.

«Массовые формы внеклассной работы не имеют четкой организационной структуры. К ним относят такие мероприятия, как вечера художественной самодеятельности, фестивали, конкурсы, карнавалы, тематические вечера и т.п. Эти мероприятия проводятся эпизодически.

Групповая форма внеклассной работы имеет четкую организационную структуру и относительно постоянный состав участников, объединенных общими интересами. К этой форме принадлежат разнообразные кружки: разговорные, вокальные, драматические, переводчиков, филателистов, внеклассного чтения и т.п. Занятия в кружках, как правило, проводятся регулярно.

Индивидуальная внеклассная работа проводится с отдельными учениками, которые готовят сообщение или доклад о стране, язык которой изучается, о значительных датах и событиях, выдающихся людях, разучивают стихи, песни, отрывки из литературных произведений на иностранном языке, изготавливают наглядные пособия, оформляют стенгазеты, альбомы, стенды и т.п. Индивидуальная работа может проводиться постоянно или эпизодически».

Таким образом, к формам внеклассной работы относятся две большие группы:

- постоянно действующие внеклассные занятия (кружки, клубы, журналы, сообщения, информационные стенды, стенгазеты), работающие в течение всего учебного года;
- эпизодические (викторины, конкурсы, вечера, олимпиады, КВНы, экскурсии).

Ю. К. Бабанский отмечает, что «в последнее время появляются новые эпизодические формы внеклассной работы, которые напоминают публичные формы общения: конференции; телепередачи; диалоги, основанные на формах, жанрах и методах работ, известных в общественной практике (исследование, комментарии, интервью, репортаж). Эти формы лишены четко расписанного сценария, для их проведения составляется обычно план, при реализации которого допускаются некоторые отклонения, естественные уточняющие, детализирующие вопросы ведущего. В выступлениях участников много личных суждений. Суждения могут быть самыми разными, неожиданными как по форме, так и по содержанию. Каждый имеет право высказать ту мысль по обсуждаемой проблеме, которая «приходит в голову».

«Заранее продуманная и подготовленная система мероприятий, преследующая цели развития творческих возможностей детей, прививает интерес к предмету «иностранный язык». Это неделя иностранного языка - неделя творчества детей, своеобразный праздник, имеющий свой план - причем, довольно строгий, он предполагает активность всех участников.

Проведение недели иностранного языка - давняя традиция, цель которой - вызвать живой интерес к этому предмету, способствовать проявлению и развитию тех или иных наклонностей учащихся, их творческих способностей».

Как заявляет И. В. Аверьянова, «Неделя иностранного языка предполагает проведение смотра-конкурса на лучшую тетрадь, конкурса чтецов и сочинений на лингвистическую тему, соревнование "Знаешь ли ты немецкий язык?", викторину "Язык мой - друг мой!", интеллектуальный марафон, олимпиаду "Успех", конкурс смекалистых».

Многие исследователи выделяют методы и приемы организации внеклассной работы. Так М. А. Данилова, М. Н. Скоткин, в зависимости от степени активности, самостоятельности и креативности учебно-познавательной деятельности школьника выделяют репродуктивные (информационно - рецептивный, репродуктивный) и продуктивные (частично - поисковый, исследовательский) методы.

М. А. Данилова, М. Н. Скоткин отмечают следующее:

«Репродуктивные общедидактические методы предназначены для организации учащихся на усвоение готовых знаний и воспроизведение уже известных им способов деятельности. Продуктивные общедидактические методы применяются для организации учащихся на поиски субъективно новых знаний в ходе творческой деятельности. Полноценное усвоение учеником содержания образования предполагает использование обеих групп общедидактических методов. Выбор метода обучения зависит от цели обучения, уровня подготовки учащихся и характера учебного материала. В учебном процессе при организации усвоения, конкретного учебного материала общедидактический метод реализуется в виде обоснованных сочетаний приемов обучения. Поэтому педагогические возможности таких приемов определяются тем общедидактическим методом, который реализуется в данных приемах».

В. И. Орлов заявляет: «Если говорить о таком методе, как "слово учителя" (сообщение, рассказ, лекция, доклад), то он широко используется на внеклассных занятиях. Однако, не обязательно слово учителя, это может быть лекция или сообщение приглашенного специалиста, это может быть и сообщение (доклад) ученика по какой-либо заданной учителем теме. На внеклассных занятиях ученики говорят больше, чем на уроках. Праздники, вечера, диспуты, дискуссии - формы, полностью основанные на устном слове современного ученика.

Широко используется метод наблюдения над языком, методы поисковые и частично – поисковые».

В. И. Аверьянова выделяет следующие разновидности познавательных задач:

- 1) «обучающее - познавательные (учитель предлагает задачу и решает ее сам, показывая ученикам способ и ход ее решения);
- 2) тренировочно - познавательные (ученики решают сходные с показанной задачи);
- 3) поисково - познавательные (ученики самостоятельно решают задачи)».

«Именно на внеклассных занятиях используют, наряду с частично-поисковыми, полностью исследовательский метод».

Вопрос о методах обучения во внеклассной работе связан с проблемой занимательности и ее ролью в воспитании интереса к предмету. Занимательность на уроках иностранного языка имеет своих поклонников и непримиримых противников. М.А. Данилов, И.Ф. Бунаков, Г.И.Щукина, С.М. Бондарёнок считают занимательность важным и «острым средством обучения», средством привития интереса к предмету. «При организации и проведении игр занимательного характера важно иметь в виду, что их назначение не сводится лишь к заполнению свободного времени, что они помогают учителю выполнять большие воспитательные и образовательные задачи. Подбирать игры надо осмысленно, преподносить их в определенной системе и последовательности. В своей совокупности развивающие, познавательные игры должны способствовать развитию у детей мышления, памяти, внимания, творческого воображения, развитию умений и творчества, воспитанию у учащихся наблюдательности, обоснованности суждений, привычки к самопроверке. Игры обязательно должны быть доступны детям. Различают следующую классификацию игр:

- игры - задачи. К играм-задачам можно отнести грамматические и орфографические лото, домино.

- игры - соревнования. Их девизы: "Кто быстрее?", "Кто больше?" (на выполнение такой работы дается задание и отводится определенное время)».

Таким образом, можем заключить, что внеклассная работа повышает интерес детей к изучению иностранного языка, к формам внеклассной работы относятся постоянно действующие внеклассные занятия и эпизодические. Выбор метода обучения находится в зависимости от цели обучения, уровня подготовки учащихся и характера учебного материала.

